

وزير الاعلام الاردني : لسورية مظلة خاصة في قلوبنا
شرف ان عنواننا يعمل لتمزيقنا وتصديق جهتنا
دمشق - سانا - امم الدكتور - سعيد التل - وزير الاعلام
الاردني في السبوتية القومية بطيرة وتطلب الكريد من التناون
والتمسك والتسويق بما يضمن تحقيق الاهداف الكبرى لانتها
الحرية - والاضاف الدكتور - التل - في مظلة عشاء الفاسها
ليلة اول فيس السبوتية الاردني يدمشق على شرف وزير الاعلام
الاردني وحضور السيد - احمد اسكندر احمد - وزير الاعلام
يقول : ان الاردن وسورية بمثابة العائلة المتكلمة البقيصا ١

صفحة



AL THAWRA Daily Political Issued in Damascus

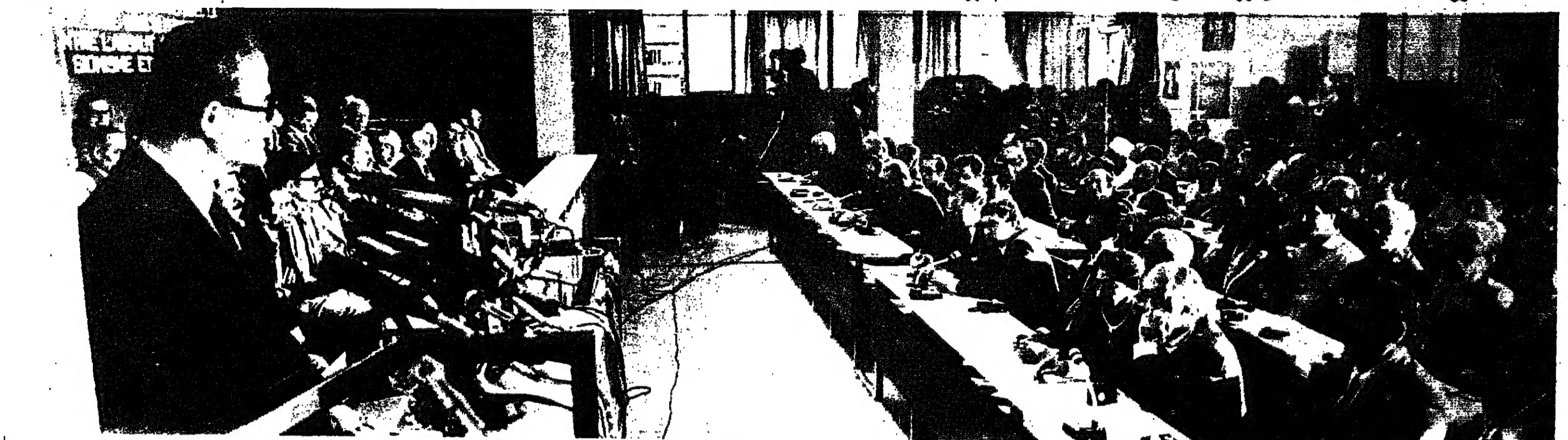
وحدّة حرّية اشتراكية

٢٥
قرش

اسلام اباد : دعوة مجلس الامن لبحث القضية الفلسطينية

اسلام اباد - سانا - وافقت اللجنة السياسية للامم وفداء
خارجية الدول الاسلامية المتخذ حاليا في اسلام اباد على الاقتراح
الاسلامي بدعوة مجلس الامن الدولي لعقد جلسة خاصة لبحث
القضية الفلسطينية بأكملها بعد قرار الكنيست الاسرائيلي بضم
القدس - وفالات - وام - من التوقع ان تشترك جميع الدول
الاسلامية المشتركة في المؤتمر بطلب عقد هذه الجلسة الخاصة
لمجلس الامن - البقية ص - ١١ -

الرئيس القائد في افتتاح أكبر تظاهرة نقابية عالمية للتضامن مع شعبنا : ثورة الكا بصلاية شعبنا وتأييد الجماهير العربية ومؤازرة الأصدقاء في العالم قضية الحرية والسلام في العالم واحدة والنضال من أجلها لا ينحصر



المتحدثون في الجلسة الافتتاحية للمؤتمر

ناصر : نحن اليوم أسد عزمًا على بناء المجتمع الاشتراكي

جلود : نسلج نضالنا بالحقائق القومية للرئيس الأسد

نكريا : الهجمة ضد سورية تستهدف تعطيل دورها القيادي

التي الرقيق عز الدين ناصر عضو
القيادة القومية للحزب رئيس مكتب
العمال القمري رئيس الاتحاد
العام نقابات العمال في القطر ، كلمة
وجب فيها بتفصيل عمال العالم مع
عمال وشعب سورية ، وقال ان مؤامراتنا
الاشتراكية .
كما انقى الاخ احمد جلود الامين
العام للاتحاد القومي لنقابات العمال
الحزب كله في المؤتمر حيا في بقعتها
والرئيس الناصر حافظ الأسد وجماهير
العمال والشعب العربي السوري كما
حيا هذا المؤتمر التضامني مع القطر
السوري الذي يقف ضد سياسة



كلمة سورية أمام المؤتمر الاسلامي لوضع حد للعوان الاسرائيلي الصهيوني

اسلام اباد - سانا - واصل وزراء خارجية
الدول الاسلامية اجتماعهم في اسلام اباد امس حيث
استمعوا الى كلمات عدد من رؤساء الوفود المشاركة
وقد القى السيد - ناصر قدور - معاون وزير
الخارجية كلمة القطر العربي السوري في المؤتمر
الاسلامي الحادي عشر لوزراء الخارجية المتخذ حاليا
في مدينة اسلام اباد وقد تبه الى خطورة الهجمة
الشرسة التي تشنها الامبريالية العالمية والصهيونية
على الامة العربية والامان المقدسة في الافاق
العربية المحتلة .
وقال السيد - قدور - يعتقد مؤتمر وزراء الخارجية
الحادي عشر والممثل الاسلامي والعربي يشهد حالة
فرية في التاريخ لم يرها من قبل على مدى
الزمن الطويل الا في فترات القرون الوسطى ، واذا كان
العالم الاسلامي قد جابه تلك الفترات وتحمل واثاقها

الرئيس القائد :
سنرمي بعملاء امريكان اسرائيل
على مزابل القلنج

دمشق - سانا - قال السيد
الرئيس حافظ الأسد القائد الكلي التي
القاضي العالمي للتضامن مع عمال
وشعب سورية خارج نص الكلمة :
لكل امريكا واسرائيل ان يستعيدوا
شيئا من علالهم وسنرمي لهم بهؤلاء
العملاء على مزابل القلنج
وبعدا نرسي الرجعية على مزابل القلنج
فان امريكا ان نعمت بهم حتى انها ان
تعطيلهم قبرا .
وقال السيد الرئيس في مكان اخر :
اقتطاعات نذرع احيقا . يبدو هي
ساحبت في خداع الرجعيين تقوا انه
بعدا مرنا نطع النظارات اصبح بصريا
قليل ما منكر تشوف تحركاتهم
للقدرة . لكن حقيقة الامر مل ما قلت
لورنا في القيادة واكثرهم موجودين هنا
ان الرجعيين في تركهم حقوقا مالم
يقصده . اعادوا النبا كثيرا من
نشاط وحيوية الشباب .
وقال السيد الرئيس في مكان ثالث :
وفي حقيقة الامر لا يمكن ان يكون
السلام الامريكي الا استسلام لا يمكن
للسلام الذي نتمناه امريكا الا ان
يكون استسلاما .

الدكتور الكسم :
أهتما خاصا لقطاع الطلبة
الذين هم في مقدمة النضال
الدكتور - سانا - استقبل السيد
الدكتور - عبد الرؤوف الكسم -
رئيس مجلس الوزراء في الساعة
الخامسة عشرة قبل ظهر امس السادة
رئيس واعضاء المكتب التنفيذي للاتحاد
الوطني لطلبة سورية . وقد قدم
السادة رئيس واعضاء الاتحاد للسيد
رئيس مجلس الوزراء شرحا مفصلا
عن احوال مؤتمر الاتحاد الوطني
لطلبة سورية والموضوعات التي
ناقشها واتخذت بشأنها قرارات هامة
تستهدف تحقيق خطوة نوعية على
البقية على صفحة ١١ -

الدكتور الكسم يستقبل
سفيري الجزائر وفرنسا
دمشق - سانا - استقبل السيد
الدكتور عبد الرؤوف الكسم رئيس
مجلس الوزراء في الساعة الثانية عشرة
والنصف من بعد ظهر امس السيد
للقائم بالاممال للجمهورية الجزائرية
في دمشق .
وقد دار الحديث في هذا اللقاء حول
العلاقات الاخوية القائمة بين القطرين
السويين سورية والجزائر والسبل
الكثيرة بطورها .
كما استقبل السيد الدكتور
الكسم في الساعة الواحدة من
بعد ظهر امس السيد
فرنسا في دمشق .
وقد تم في هذا اللقاء استعراض
الاحداث الراضة في منطقة الشرق
الوسط وجهات النظر حول هذه
الاحداث .

السادات يقرض حظرا
على النشاطات السياسية
في الجامعات المصرية
القاهرة - وكالات - فرض رئيس
اتحاد المصري انور السادات امس
النظر على جميع النشاطات السياسية
في الجامعات المصرية واعلن بدء حملة
قصية ضد الطلبة كان - ٩ - راسا في
البقية على صفحة ١١ -

واجهنا تحرك الرجعية الفادر ورفعنا وتيرة عملنا لضرب مرتكزاتها تحية لسبعنا في فلسطين المحتلة .. إننا معا وياكم إلى أن يتحقق النصر الامبريالية الأمريكية وراء موقف اسرائيل العدواني ووراء التآمر على شعوب العالم

أكد الرئيس القائد حافظ الأسد انقرة العمال والقلائح وسائر الكادحين
في هذا القطر قوية ومنيرة .. وان سورية ستبقى صاعدة ومستزادة
قوة ومنعة بصلابة شعبها وتأييد الامة العربية ومؤازرة الاصدقاء في
العالم .
ولعن الرئيس القائد في كلمته القومية الهامة التي القاها في افتتاح
المؤتمر القمري العالمي للتضامن مع عمال سورية وشعبها ان هذا المؤتمر
القمري العالمي برهنا على تلاحم قوى التقدم الخاضعة ضد قوى
الشر والاحتشاشية في كبد في القطر القمري ان قضية الحرية في العالم
لا تنجز وقضية السلام لا تنجز .

واشار الرئيس القائد الى تحركات القوى الرجعية ومحاولاتها الخفية
لضرب صمود قطرنا .. فقال تسدوا وجهنا تحرك الرجعية الفادر
بالشكل الذي يجب ان يواجه بهذا الفكر ، فنفخنا الاجراءات
الكثيرة بوضع نهاية لاهمال الرجعيين القمريين ، ومحاسنتهم على خيانتهم
للوطن التي ارتكبوها ورفضنا وتيرة عملنا لضرب مرتكزات الرجعية .
وكذا ان الفصائل المسلحة لقطرنا الشعبية تؤدي الان دورا كبيرا في
مواجهة التحرك الرجعي وضرره كلما حاولت عناصر هذا التحرك ان تظن
برؤوسها ان اوتارها ..

وقال السيد الرئيس ان غلبة الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت
واضع العدوان الاسرائيلي وتكثيف هذا العدوان من الاعتماد على حساب
الاية العربية وان هذا هو مفهومنا لانتفاكات كليب ديفيد .
واضاف الرئيس القائد ان الامبريالية الامريكية وراء موقف اسرائيل العدواني
وراء التآمر على شعوب العالم فهي التي اباحت لنفسها ان تترك اراضي
شعب فينتام وكومبوديا وان تهاجم سوريا .
وحيا الرئيس القائد صمود شعبنا في الارض المحتلة الذي يعيش النضال
شد المحر خيرا يوجيا ، وقال تشاموا وليكم بحون تردد ، ولا تخاف ،
مهما تكن لكم محاسنها تكتلنا لتضامن الى ان يتحقق النصر ونستعيد حريتنا
كلمة وحقوقا كلمة رغم ان اسرائيل والسادات وامريكا .

● التمس الكليل لخطاب الرئيس القائد على الصفحة الخاصة ●

انتفاضة الضفة الغربية تتحول إلى حرب شرار ضد العدو الصهيوني

ابو ظبي - سانا - محور في مدن الضفة الغربية المحتلة حرب شرار
حقيقية بين جيش الاحتلال وقوات حرس الحدود وشركة العدو الصهيوني
من طرف وبين الجماهير الفلسطينية العزل في الارض المحتلة من طرف اخر
واوضح رئيس بلدية رام الله للمهاجرين كريم خلف ، الذي ابلغ ذلك الى
صحيفة الخليج الصادرة في لندن ان في اتصال هاتفي ان هناك
مليون ونصف المليون من ابناء فلسطين يعانون من حصار سياسي
عسكري واقتصادي مفروض من قبل اسرائيل . واهاف اننا لسنا امة
في بيوتنا وان الاسرائيليين المحججين بالاحبار يطبقون المدارس بالقوة
بينما يستمر المهاد الشعب بشكل يومي .
ونشد السيد كريم خلف الجماهير العربية في كل مكان من الوطني العربي
لتدبر عن ضامنها القومي مع جماهير الارض المحتلة التي تخوض حرب
شرار مع العدو الصهيوني .
من ناحية ثانية ذكر راديو العدو الصهيوني امس ان قيادة القوات
للاحتلال اقلت ماضية كتبيسي - تميم رئيسي بلديتي الخليل
وتخلول اللذين ابدوا خارج فلسطين المحتلة .

هل نجحنا في صناعة الأحذية؟ وماذا تنتظر هذه الصناعة في بلدنا؟

العرض المتميز للطلب وتوضيف بعض المعامل على العمل بسري المصانع



تجتاح العمل في صمعي السويديا ومصيف بحيث يحق. هذان الصندان التتبع الامت للاهنا . وقد يتسائل المرء لماذا طالبتا بايقاف معلمي التيك ودعا دون سواهما ؟ سبب ذلك هو ان هذين المعلمين موهوبين في منطق يهاجر سكانها الى الخارج ، حتى وصل دوران اليد العاملة وعدم استقرارها في معمل التيك الى مئة بالمئة .

المهم : لو اوقفنا المعلمين المذكورين ، ورفضنا صهر الحذاء كما تم قبل شهر ونصف بحيث يتناسب مع تكلفته الانتاجية لو افلنا ذلك هل تكون قد فبرنا خوارنا في تصنيع الحذاء وتجاوزنا ؟

لا ان اذ ان هناك اسبابا اخرى تقف وراء الخسارة منها زيادة نسبة النهر في المواد الاولى وعدم رفع الكمية التي تسحق بها

الحديث من تصنيع الاحذية في معامل قطاننا العام يتدرج تحت عناوين كثيرة واستفسارات هامة .

لماذا نخسر في تصنيع الحذاء ؟ هل تنتج الاتنا الطاقة المحددة لها ؟ وماذا عن نوعية الاحذية المنتجة ؟ كيف يتم تصنيع الحذاء عندنا ؟ وما هو أسلوب التسويق المتبع ؟

ماهو نصيبنا من الخبرة في صناعة الاحذية ؟

استفسارات واستفسارات حولنا في جميعنا الى مدير الشركة العامة لصناعة الاحذية الأستاذ بديع جناد لنجد عنده الاجوبة عليها .

مستجبات معاملة التصنيع من التسويق الخارجي وباتصال مع السيولة



اقامة معامل الاحذية في مناطق الرجوة الى الخارج هل هو دليل على هالة التخطيط ؟

الطاقة الانتاجية لآلات . بسبب قمع خيرة العاملين عليها .. الخ

ويبقى السؤال الهام المطروح هو : كيف تضر معامل الاحذية عندنا وتوزيع الدكاكين الخاصة ؟

هناك من يقول : ان المصانع الخاصة الصغيرة محدودة التكاليف حيث تعامل مع مواد رخيصة وتتمتع على عمل يتكون هذه المصانع ، وبالتالي يحاولون تخفيض نسبة الهدر والانتاجية يستقيمون انتاجه من احذية .

هناك من يقول : ان المصانع الخاصة الانتاج الحذاء تراعى الوفاق المستهلكين في اختيار الموديلات الحديثة ، وهذا ما يفتقد اليه في معامل قطاننا العام .

نصمم الموديلات ونختلف مع غيرنا في طريقة التصنيع !

وفي اعترافنا على القول الثاني نؤكد ان في شركتنا العامة لصناعة الاحذية نشحن تصاميم الموديلات بما يتناسب مع ذوق المستهلكين ، وان هذه الورشة تلتزم بظهور صناعة الحذاء فسي العالم وان كنا نحن نخفف في طريقة التصنيع لتخصيص معاملنا بصناعة الحذاء في جميع مراحلها .

يشكل الحذاء المنتج تواجده احيانا بان مشعل هذه الرغبة قد تكون على حساب الكمية المنتجة وهنا تكمن معادلة التوفيق بين انتاج الموديلات

رياض درويش

يقول مدير الشركة : اتنا نخسر عددا من القدرات في تصنيع كل حذاء منها وان الموارد الأولية التي تفضل في صناعتها - جلد - نعمل سلبا - الخ قد ارتفعت اسعارها المصافا مضاعفة ، واتنا ندفع حوالي مليون ليرة سورية شهريا رواتب لعمال لا يملك معظمهم الخبرة المطلوبة . ندفع بمثل هذا المبلغ ونحن نعلمي نصفنا في اليد العاملة بسبب كون العمري اكثر من الطلب والحد هو ان نوقف معلمي التيك ودعا او ان يخفضي اجورهم لتدريب الكادر العمالي وتزويده بالخبرة . ولذا مالم ذلك فلنا نستطيع ان نركب كل اهتمامنا من اجل

من هو المسؤول عن التعامل مع هذه الشركة ؟

شركة طلال ابو خولة لتسويق الصناديق والاستشارات الادارية والصناعية ، كان لها فرع في دمشق ، في الكمالي المصفي في ليرة طلال اعلن الفرع لطلال وطلال ابوابه .. لم يحدث ذلك بصورة برتنة ولا ولاء لكن بصورة مقصودة مع توابا عنوانية سيئة . حيث ان السيد طلال فهدير بشاره ملايين دولار للجامعة الامريكية في بيروت - كما ذكرت جريدة النهار اللبنانية الصادرة بتاريخ ١٩-١٠-١٩٨٠ ص ١٢ - لفساد

شمية احد اقسام الكلية بفساد التفتيشي وحين لاه بعض الريلاء ونقدوه على تصرفه الزرع - وهو المواطن العربي الفلسطيني غير مقاتل نشرت في جريدتي - البعث وشرق - وطلبا منه فيها ان يتبرع بهذه الملايين السي

جامعة بير زيت في فلسطين المحتلة . فكانت النتيجة انه اترك التبرع غير مقلات

تفريها في مجلة الجهور الاقتصادية - وجريدة النهار الصادرة في لندن - وجريدة البعث . وجين لم يصفده احد اطلق مكتبه في دمشق احتجاجا وانتقاما . في حين ان مكتب الشركة في القاهرة يال على حاله !

الخير الجديد ان السيد طلال قد عاد الى دمشق ثانية ، بعد ان غير الاقتان ، تحت اسم شركة - برياس وثر هالويس - لوضع اتفاقية مالية ومحاسبية وادارية ، لصالح المؤسسة العامة للحذاء ، لقاها اجر قدره اربعة ملايين ليرة سورية تقريبا . خاصة وان المؤسسة العامة للحذاء بحاجة ماسة لوضع اتفاقية لها

كونها حصلت على قرض من البنك الدولي لفتي يشترط وجود اتفاقية مالية لوضع الاتفاقية في سورية . وتجدد الإشارة هنا الى ان بلاغات رئاسة مجلس الوزراء الكثرة ، تمنع استخدام الكوادر الاجنبية في حال وجود كوادر وطنية مؤهلة ، وفيه الاستفادة من الكوادر الوطنية في عملية التطوير الاقتصادي ومشاريع تنمية . وفي هذا الصدد فلنا لدينا في القطر

وفي السوري ، غدا مراكب للبحوث العلمية المعانة للكلية ، وهي ذات مستوى عال من الخبرة والتكنولوجيا . اصف اليها الكوادر العلمية الجامعية المؤهلة ، والكادرات الاقتصادية العلمية الخاصة ، وهي مجتمعة قادرة على وضع الانظمة المالية والاقتصادية لجهة جهة رسمية او خاصة ، لقاء

اجر معتدل لا يرقى ميزانية الدولة !! السؤال الذي يطرح نفسه الان : لماذا لم نستفد من كوادرنا الوطنية ؟ ام ان هجرنا لمضي لا يربط ؟ فلنا في المستقبل القريب تلجا الى كوادرنا الوطنية - بين بئسني الحاجة وهنا طرح هذا التساؤل المشروع :

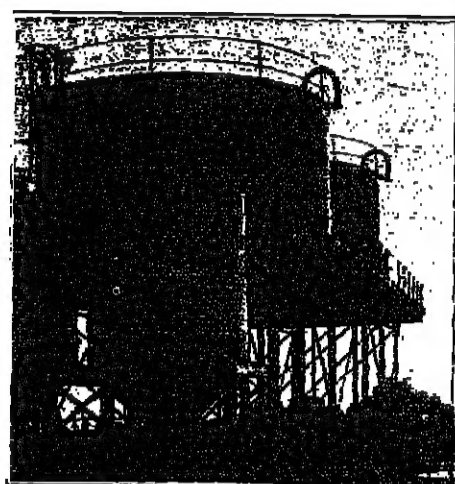
كيف وقع القدر مع شركة طلال ابو خولة بالذات .. ومن هو المسؤول عن التعامل مع هذه الشركة المتعددة الجنسيات ؟

هاني الخير

الشركة السورية لنقل النفط الخام

تمام فوق هموم عامليها

السابق فان الشركة ستجد صعوبة كبيرة في تشغيل المحطات وذلك بسبب قلة الفنيين .



نظام الترفع

نظام الشركة يخلف من انظمة شركات القطر الاخرى ، وينطق على الدرجات اسم - كريد - فالعامل المعادي تكون درجته كريد واحد والمساعد العام كريد اثنين اما العمال المهنيون فيتم تعيينهم في كريد رقم ثلاثة او اربعة او خمسة ، ومتس

وصلوا الى السقف لا يمكن ان يزداد راتبهم . وعند الرغبة في ترفع عامل من معال المحطات او عامل من حمص يرفع مدير الفرع الى الادارة العامة في باتيما الموافقة على الترفع ، فاذا وجد شاعر ووافقت الادارة تم ترفع العامل ، وهذا غالبا ما يحدث عند الوفاة فقط ، واذا قسم ترفيع شاعر ٢٥ عاما ..

العمال لا يحصلون على طبيعة العمل والترفيه لا يتراخى بوجود شاغل

مشكلة الفاقص العمالي

اتقاء العدوان الثلاثي على بور سعيد عام ١٩٥٦ نفس العمال السوريون محطات الفخ ، لعدم اخوانهم في مصر ، وبعد مدة جرت المفاوضات بين الحكومة السورية والشركة ، لاعادة عمل المحطات ، وتمت الموافقة على ذلك ، فاستخدمت شركة نفط العراق سابقا عددا كبيرا من العمال للانشاء وعند الانتهاء من الاعمال الانتاجية ارادت تسريحهم ، لكن الحكومة السورية منعتهم من تسريح اي عامل اسوة بالشركات المحلية فوافقت الشركة الاستخدام وارسلت الاعداد الفائضة الى بيروت وكلها حدث شاعر او احتاجت الى بعض العمال استخدمتهم من بيوتهم لتدريبهم على الاعمال التي ترفع في شغالها . وبعد التاميم عام ١٩٧١ ما تزال يوجد فاقص ولكن هذا لا يعني ان الشركة ليست بحاجة الى عمال فالفاقص هو من العمال الممارسين كالحرس والكتبة والمستخدمين والشركة ليست بحاجة الى مثل هؤلاء ، خصوصا وان القسم اعظم منهم تجاوز ال ٥٥ عاما ، لان الشركة لم توظف عمالا جندا منذ ٢٠ عاما والحاجة ماسة الى العمال الفنيين لتشغيل الآلات .

ثم ان كميات النفط التي تنفق في الانابيب حاليا اقل مما كانت عليه قبل التاميم ، ولو اعيد الضخ عبر هذه الانابيب بنفس القياس

الشركة السورية لنقل النفط الخام من اقدم الشركات الموجودة في قطرها ، حيث ان تقودها مع سورية والعراق ابرمت في منتصف عام ١٩٦٨ وبدأت عمليات التنقيب عن النفط في القطر العراقي الشقيق عام ١٩٦٩ وبدأ الاستثمار الفعلي للشركة عام ١٩٧٢ وقد كانت شركة مساهمة تعود اكثر اسمها الى بريطانيا ، اما سورية فكانت تاحد عائدات النقل نتيجة مرور الانابيب في القطر ، وبالطبع كانت عائدات قليلة ويمكن القول عنها انها كانت تمويزات حراسة للانابيب في القطر العربي السوري ولكنها امنت اخيرا لصالح القطر السوري والعراقي وقد زودا فرع هذه الشركة بمدينة حمص والتقينا مع مدير الفرع الأستاذ لديم فتدلفت وبعض العمال ومع اعضاء النقابة ، لالقاء الضوء على واقع هذه الشركة والصعوبات التي تعاني منها .

ثلاث محطات للضخ

تحدث مدير فرع الشركة عن واقع الشركة بقوله :

في القطر العربي السوري ثلاث محطات هي : المحطة الثانية وتقع على بعد ٦٠ ميلا من الحدود العراقية السورية . والمحطة الثالثة الى الشرق من حمص بحدود ٦٠ كم ، اما المحطة الرابعة فهي على مسافة ١٠٠ كم الى الشرق من حمص .

في مدينة حمص المركز الاداري لتأمين الخدمات اللازمة للشركة ومنذ سنتين انتقلت اجهزة التحكم من المحطة الثالثة الى حمص ، وهذه الاجهزة على مستوى عال من التقنية ، وتحكم في الضخ في كافة المحطات هذا بالإضافة الى عدد كبير من الاجهزة الدقيقة والمقدمة التي تعمل بشكل الي ووفق البرنامج الموضوع للضخ .

الخبرة الفنية

في الشركة اجهزة حديثة كلها بالالين ومع ذلك لم تستخدم بعد التاميم اي خبير اجنبي فلهذا عناصر فنية تتمتع بخبرات جيدة تقوم باصلاح كافة الاعطال التي تحدث في الشركة وحتى الاعطال المعقدة التي تحدث في الشركات الاخرى مثل شركة نقل النفط الخام ، وبشهر وجود مثل هذه الخبرات في القطر وبعض هؤلاء المهتمين اعضاء في النادي الدولي للميكانيك .

تناقص عدد الخبراء

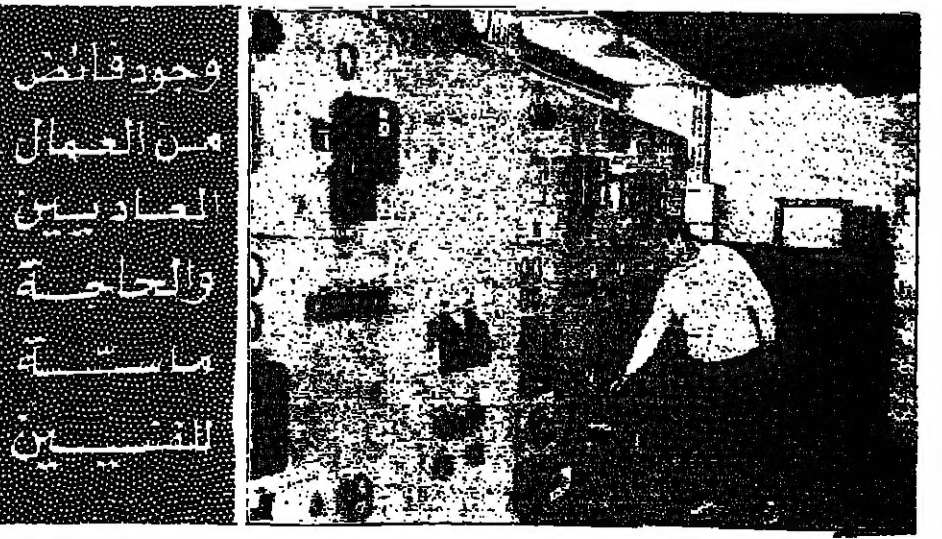
ان عدد الخبراء في تناقص مستمر فقبل التاميم كان عددهم ٢٠٠ خبيرا وبعدهم الان يقل عن ٢٥ خبيرا . ان الشركة قبيل التاميم كانت تضم مدرسة لتدريب الفنيين في صدد مشروع بتلقون المعلومات النظرية وينتقلون الى اجراء التطبيق العملي في ورشات الشركة اما الان فلا وجود لمثل هذه المدرسة .

رواتب العمال

قبل التاميم كان عدد عمال الشركة ٥٥٠٠ عامل يعمل منهم بشكل فعلي ٢٠٠٠ عامل والعمال صنفان :

الصنف الاول الخبراء - الصنف - ومتوسط راتبهم الشهري ٢٠٠٠ ليرة سورية . والصنف الثاني العمال ومتوسط راتبهم الشهري ١٠٠٠ ليرة سورية اما راتب الخبير الاجنبي قبل التاميم فكان يعادل ٤ امثال راتب الخبير العربي .

في الخمسينات كانت اجور العمال في الشركة متساوية اذا ما قورنت باجور العمال في القطر وحتى في البلدان العربية ، لكن تطور الانظمة في الشركات الاخرى وبقاء نظام الشركة السورية على مكانه عليه جعل الامور تختلف ، فالعمال في شركات القطر الاخرى اصبحوا يحصلون على رواتب افضل من رواتب عمال الشركة .



وجود فاقص من العمال الممارسين والحاجة ماسة للتدريب

أين طبيعة العمل ؟ منح قرار السيد وزير النفط والثروة المعدنية جميع عمال النفط بالقطر طبيعة عمل ، بحدوات التاجية كما صغر عن السيد رئيس مجلس الوزراء قرار اعتبار جميع المؤسسات والشركات والمنشآت التابعة لوزارة النفط ، والمسؤولة بالحكم الرسوم رقم ١٨ لعام ١٩٧٤ مستفيدة من الرسوم رقم ١٧١٥ لعام ١٩٧٧ لتحملات الانتاج والمكافآت التشجيعية . ومع ان العمل فسي الشركة السورية لنقل النفط مشابه للعمل في الشركات النفطية الاخرى ، فان عمال الشركة السورية لم يستفيدوا من اية علاوة .

وعن دور النقابة في الدفاع عن حقوقهم قالوا : النقابة لم تحق للعمال اي شيء ، ونتمنى ان تقوم هذه النقابة بزيارة اي عامل عند مرضه ولو لرة واحدة ، ولكن هذا لم يحدث ، ويختصر اهتمام النقابة بالجمعية السكنية .

جملة مشكلات

- بعض العمال يتركون العمل كيلا ولاسلامهم احد ، اما اذا غاب البعض الاخر فانه جبر على العودة .

- منذ تاسيس الشركة كان اذن السفر للسائق ١٧ ليرة ويحصل عليها مباشرة ، وبقي حتى الان ١٧ ليرة ويحصل عليها بعد اشهر .

- بالنسبة للباس فان السائق الذي يعمل عند مدير يكون لباسه جيد وتصل تكلفته الى ٤٠٠ ليرة سورية اما السائق الذي يعمل في اماني اخرى فمن يبلده ١٥ ليرة سورية .

- منذ تاسيس الشركة والعمال يحصلون على قسائم زيت الكاز والمأذون وقيل ١٥ عاما اقترح اعطاء العمال قيمة المأذون نقدا ، وبلغت اشكاف ٩٤٠ قرشا ورغم ارتفاع اسعار هذه المواد فان العمال لا يحصلون في الوقت الحاضر الا على ٩٤٠ قرشا .

- السائق باخذون ١٥٠ ليرة سورية اجرة نقل ومع ذلك فان معظمهم يقودون سيارات حكومية ، ويحت نعيمهم بشكل دائم .

- كمشكلة كراج تصليح السيارات ومطعم سيارات الشركة ترسل الى الصناعة لتصلحها عند القطاع الخاص .

- بعض العمال في الشركة منذ ٣٦ عاما ومع ذلك يعملون على انهم عمال ميامون ، وبعضهم خدم المدة نفسها فلم يمنحوا تقاعدا وانما اعطوا تعويضا .

- رؤساء الدوائر طلبوا فسا من السائقين بسبب الحاجة اليهم ولكنهم تغفوا عنهم رغم فقرهم على العمل .

الجهات المسؤولة لم تتجاول مع اللجنة النقابية من دور النقابة

تحدث اعضاء اللجنة النقابية عن دور النقابة بقولهم :

ان النقابة في جميع مؤتمراتها السنوية التتالية كانت تطلب باستحقاق وتؤكد على غرورة الاهتمام بوضع العمال ، وتطلب من الجهات المسؤولة اعطائهم ما يحصل عليه العمال في الشركات النفطية الاخرى . ورفض سقف الدرجات ليناح للعمال الترفع بشكل دوري ، وان نقابات دير الزور وبانياس وحمص تعقد الاجتماعات المتتالية مع الادارة ، وبإشراف الاتحاد المهني فتؤكد على هذه المطالب ، والكتيب الرسمية بهذا الخصوص موجودة في الادارة والاتحاد المهني ، ولكن الجهات المسؤولة لم تتجاول حتى الان .

لنؤهل العمال الجدد

ان الشركة تضم خبراء يعملون على عقد الاجهزة الحديثة من نوربينات وكمبرور وقد كانت لعمال الشركة جهود ممتازة اتنا ، عملية الفخ الماسي من البحر الى مصفاة حمص .

وما دام العمل في هذه المصفاة يحتاج الى خبرة يتميز بهب ان نتم بتاهيل وتشغيل عمال جدد لكسب تدريبهم على ايدي العمال القائلين حاليا خاصة وان هؤلاء العمال لديهم خبرات ممتازة نتجت من الدوران المعدة التي انبوعها في البلدان الاجنبية ، وقد اصبح متوسط اعمارهم ٥٥ عاما وبعد سنوات قليلة سيتركون العمل .

حمص - احمد تروني

هناك منة للاصل

نص خطاب الرئيس القادر في افتتاح المؤتمر النقابي العالمي للتضامن مع شعبنا

صمود سورية أهدب مخطط كاسب رقيق من أساسه

نفذ مواقف القوى التقدمية التي تؤازر نضالنا

غاية الامبريالية تثبيت واقع العدوان وتمكينه من الامتداد على حساب الأمة العربية



دمشق - سانا - حضر الرئيس المناضل حافظ الأسد الأمين العام لحزب البعث العربي الاشتراكي ورئيس الجمهورية في الساعة الخامسة والنصف من مساء أمس افتتاح المؤتمر النقابي العالمي للتضامن مع شعبنا وشعب سورية.

ولدى وصول السيد الرئيس إلى مبنى الاتحاد العام لنقابات العمال كان في استقباله الرفيق عز الدين ناصر عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي ورئيس مكتب العمال القطري رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال.

وحيا السيد الرئيس عند المدخل الرئيسي للاتحاد الرفيق عبد الله الأحمر الأمين العام المساعد لحزب البعث العربي الاشتراكي والسيد محمود حديد رئيس مجلس الشعب والدكتور عبد الرؤوف الكسم رئيس مجلس الوزراء والرفيق محمد زهير مشاركة الأمين القطري المساعد ولدى دخول السيد الرئيس إلى قاعة الاحتفال استقبل بخاصة مدوية من التصفيق والهتاف بحياة الحزب والثورة والقائد.

وبعد ذلك قدمت له مجموعة من الفتيات باقات من الزهور. وقد حضر افتتاح المؤتمر الرفاق أعضاء القيادتين الثورية والقطرية للحزب والسادة أعضاء القيادة المركزية للجنة الوطنية التقدمية والسادة الوزراء ووزراء وأعضاء المكاتب التنفيذية للمنظمات الشعبية والنقابات المهنية وأعضاء الامانة العامة للاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب وممثلين عن الاتحاد العالمي وأعضاء السلك الدبلوماسي العربي والاجنبي والسادة الوزراء ووزراء وأعضاء الوفود العمالية العربية الشقيقة والاجنبية الصديقة. وفي بداية المؤتمر وقف الحضور دقيقة صمت اجلالا وذكرا لأرواح شهداء الأمة العربية.

ثم التى الرفيق عز الدين ناصر عضو القيادة القطرية للحزب رئيس مكتب العمال القطري رئيس الاتحاد العام لنقابات العمال كلمة.

وبعد ذلك التى القى الاخ احمد جلود الأمين العام للاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب كلمة أيضا.

ثم التى السيد ابراهيم زكريا نائب الأمين العام لاتحاد النقابات كلمة أخرى.

وبعد ذلك التى السيد الرئيس حافظ الأسد خطابا هاما فيها يلي نصه:

أيها الاخوة والأصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء

على مدى تاريخنا القضاي الحديث في سورية كما والوطنية العمالية في الوطن العربي وفي العالم رفاق درب طويل نلتقي في الفعاليات والاهداف ويجمع بيننا نضال مشترك ضد اعداء مشتركين - فاعمال بطيعة في الطبيعة هم في ظاهرها المناهضين ضد الامبريالية وكل ممن يهملها وكل ممن ينتسب اليها بالعمالة - انهم ضد الصهيونية - وضد التمييز المنصري وضد القهر والاستغلال وضد التسلط - وهم مع الحرية والتقدم - مع الاشتراكية مع السلام بهيئته الحقيقية - مع العمل الجاد من اجل سعادة البشرية جمعاء ومع التضامن من اجل مستقبل تزدول فيه كل أشكال العدوان والاستغلال - وهكذا فان بيننا وبين الطبقة العمالية في العالم لقاما مبدئيا مستورا.

فلا عجب ان نلتقي اليوم - أيها الاخوة والأصدقاء والضيوف الاعزاء في هذا الجمع العظيم الذي ينعقد في بلدنا نظاهرة نقابية عالمية ضخمة لإعلان التضامن مع عمال سورية وشعبها ودعم نضالهم ضد الهيمنة الامبريالية والصهيونية الرجعية.

لقد كانت لدينا دائما ثقة بناصركم نضالنا ودعمكم قضيتنا العادلة لانكم عبرتم عن هذا الموقف في مختلف مراحل نضالنا - وكنتم بواقفكم البهنية

الاحتلال والقمع الاجنبي عليه كان نتيجة هذه الامعاء وفرض الهجرة اليهودية على فلسطين العربية ثم فرض التقسيم بالقوة وبشرية شعبنا كان نتيجة هذه الامعاء.

ومحاولات فرض الاحلاف العسكرية على معتقنا كان نتيجة هذه الامعاء. والمملكة الطوقية التي فرضت على شعبنا العربي في الجرائل أثناء حرب التحرير كانت نتيجة هذه الامعاء.

وعندون اسرائيل في حزيران عام ١٩٦٧ وفرض الاحتلال الابريكية الذي سهل ذلك العدوان ودعمه كان نتيجة هذه الامعاء. والموقف العدائي الذي وقفته الامبريالية في حرب شينا في حرب تشرين التحريرية وما بعدها وحتى الآن هو نتيجة هذه الامعاء. ان قوى الاستعمار والامبريالية والصهيونية كانت تزداد انماها على يد يد من التحقيق مالم تصفد شعبنا العربي وتشتت قواه لذلك جازت الوهن العربي - ومارست الاحتلال - وبعد انتصار شعبنا في محاربه الاستقلال جريت أسلوب العدوان العسكري واسلوب قرض الاحلاف العسكرية في شينا فلا صعدا مستمدا للتفجئة مستمرا في النضال على اكثر من صعيد.

ان صمود شعبنا واضرارها على متابعة النضال والاحتفاظ بارادته حرة مستقلة بشير الامبريالية وخلفائها وعملاؤها انها مشكلة بالنسبة ليم ان يواجهوا شعبا ملتصحا مع قيادته التي تنبع قراراتها من المصلحة الوطنية لسورية والمصلحة القومية للأمة العربية.

نهم يريدون ان يتعاملوا مع نظام كظلام السادات في مصر يؤمر

خضى سقفة الملكية الزردية بحيث تاح الفرصة لتبليك مزيد من اللامبالاة ارضا يستمرونها فيرون مستوى معيشتهم ويهيمون في زيادة الانتاج القومي ويؤدون دورا اوسع في قيادة البلاد لاسيما وان العمال والفلاحين في سورية ممثلون بنسبة خمسين بلائة على الاقل في مجلس الشعب ومجالس المحافظات.

سبرتنا على طريق الديموقراطية الشعبية تير في تفوسهم كوامن الحق - فليس قلما مما يريهم ان تتوالى مكسب العمال والفلاحين وسائر فئات الجماهير الشعبية وان تصبح قرارات المؤتمرات العمالية للعمال والفلاحين في سورية فواتير لادخ طريقها الى التنفيذ.

انهم يخشون ان تتنامى مقومات الصود ويخشون كل مايعزز هذا الصود - لانه العقبة الرئيسية في وجه محاولاتهم لفرض الاستسلام على امنا العربية - والصخرة التي تتحطم عليها جهودهم لفرض اتفاقات كاسب دينيد واعطاء الاحتلال الاسرائيلي للاراضي العربية طابعا شرعيا ولبقاء الشعب العربي الفلسطيني بشرذا محروما من حقوقه الوطنية الثابتة.

أيها الاخوة والأصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء غاية الامبريالية في هذه المرحلة هي تثبيت واقع العدوان الاسرائيلي وتمكين هذا العدوان من الامتداد على حساب امة العربية لتفصل اسرائيل قاعدة اساسية للامبريالية تستلهمها في تهديد المنطقة وضرب حركة التحرر فيها. وهذا هو ما تهدي اليه اتفاقات كاسب دينيد واما تقيف هذه الاتفاقات بظل السلام - وامطالها منوان السلام فهو احدى وسائل تجيئها ونبريها.

الان زعموا ان المعاهدة خطوة نحو السلام الشامل وحقيقة الامر انهم ارادوها خطوة اولى نحو استسلام شاميل ولهذا نجد سكف الدماء يتزايد يوما بعد يوم. وعلى كل حال - غند البعث الابل انهم لم يحقروا ولا يحقروا الجاه في ماخروا اليه - فلا نحن صحتنا انهم نحرخوا على طريق سلام عادل - او انهم يملون من اجل تحقيق سلام عادل ونحن رغشنا خاوتات او ضغوط او تهديد او وعد فلا قبلنا استسلاما خطوا له بل ولاصمتنا عن محاولاتهم وعن اعمال الخزي والعار التي يشهدون بها هم وعمالهم والذليل.

وها هو شعبنا العربي في كل مكان يمارس نضاله ضد ما خطوا له ويصمد وثيرة هذا النضال في سورية كما في فلسطين المحتلة - كما في امصة اخرى من وطننا العربي.

نما هو شعبنا في فلسطين المحتلة يعيش القصف ضد العنبر خيرا يوما - دون ان نتجج في وقف هذا القصف كل محاولات السادات واورايل والولايات المتحدة الامريكية - سواء منها محاولات الترهيب التي تستهدف تفريق شعبنا البطل في فلسطين وقمع نضاله او محاولات التفرج التي تستهدف تفريق شعبنا هناك عما يراة له ويخطف قضيهه والى وحي هذا الشعب في فلسطين المحتلة وايامه يحقه ومالته في النضال من اجل هذا الحق واستمداه للتفجئة اقوى من كل ما فعلوه.

ان هؤلاء القاتلين في فلسطين المحتلة الذين يحاولون اعداء خلق قاتلهم ونصفية قضيتهم هم جزء من شعبنا عزيز على قلوبنا. نتحية لكم ايها الاخوة والابناء في فلسطين المحتلة - اننا معا وياكم بدون تردد - ولا نخال - مهما تكن الصعاب ومهما تكن التضحيات الى ان يتحقق

الان زعموا ان المعاهدة خطوة نحو السلام الشامل وحقيقة الامر انهم ارادوها خطوة اولى نحو استسلام شاميل ولهذا نجد سكف الدماء يتزايد يوما بعد يوم. وعلى كل حال - غند البعث الابل انهم لم يحقروا ولا يحقروا الجاه في ماخروا اليه - فلا نحن صحتنا انهم نحرخوا على طريق سلام عادل - او انهم يملون من اجل تحقيق سلام عادل ونحن رغشنا خاوتات او ضغوط او تهديد او وعد فلا قبلنا استسلاما خطوا له بل ولاصمتنا عن محاولاتهم وعن اعمال الخزي والعار التي يشهدون بها هم وعمالهم والذليل.

لهذا حركوا الرجعية العميلة - ولهذا شدوا حبلهم القرمصة على سورية بسجنين كل اشواغ الضغوط لجرها الى ضرة السقوط ولكن سورية ستبقى صليدة وستزداد قوة ونعمة بصلاية شعبها وقوتها الذاتية - ونابيد الامة العربية ومؤازرة الصفاء في السلام - واذا كانوا قد توهوا انهم بتحريك الرجعية العميلة واستغلالها لتطعن الوطن في الظلم - سينجحون في النيل من صمودنا - فليعملوا أيضا ان سهمهم قد خاب لان الشعب العربي السوري يقف كاشف للرجعية منذ زمن طويل ذو خبرة في متارعتها وضربها.

أيها الاخوة والأصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء وقتنا هذا نحن نؤمن بالسلام ونريد ونعمل من اجله نحن نريد السلام لنوجه طاقنا بالكامل لسعادة شعبنا وامتنا ولتتفرغ في السلام الوفاق ترفى السلام القام على القام والدون السلام الذي لايت الى السلام الا بالقلق بينما هو في القومون وضوح واستسلام.

لقد حاولوا اول الامر ان يبيسونا هذه المسئلة المشوشة حاولوا ان يعرضوها كتجرب عظيم - ولعلمهم في البدء خدموا كثيرين في العالم - واستغلوا وضوح رئيس القام العربي ليوهوا القام ان السلام الزوم قد حل. ولكن الباطل لا يمكن ان يستمر طويلا وما فعلوه في كليب دينيد وما تبع مؤامرة الكاسب كان باطلا من اساسه.

وشينا فتشينا تساقطت الامتعة عن وجوه صناع سلام كليب دينيد الزوم وانكسفت مؤامراتهم على حقيقتها. لقد قلنا منذ البدء ان اتفاقات كليب دينيد ما هي الا اتفاق جزئي مفضل بين نظام السادات واسرائيل تجاه الامبريالية الامريكية فملوا انفسنا حديثا عن سلام شاميل فاف هو السلام الشامل.

وقلنا منذ البدء ان اتفاقات كليب دينيد هي الطريق الى نصبة القضية الفلسطينية - وطس حقوق الشعب العربي الفلسطيني - فخرجوا بدمعة الحكم القاني الاداري الفلسطيني وقدموا على انها حل للقضية الفلسطينية - فاف من هذا الارضي الفلسطينية المصرة والوطن الفلسطينية المستقل.

وقلنا منذ البدء ان المعاهدة بين نظام السادات واسرائيل هي وسيلتهم لعزل مصر عن جسد الامة العربية وفتح ابواب مصر امام غزو اجنبي وفرض كليا حاوت عناصر هذا التحرك ان نال برؤوسنا من كواكها. وعلى هذا الطريق كانت تا منذ ايام خطوة كبيرة عندما صود قانون الملكية الزراعية الذي

نيطيح - نبتذ بدقة مايلى عليه من واشنطن وتل ابيب. نحن نعرف انهم لن يتركوا هذا اليد وشكة وسيحاولون بلطسي ماقي استخفتم ان يحاولوا بيننا وبين متنية تهجنا القومي التقدمي والارض للاستسلام والتسليم لكل محاولات فرضه على معتقنا ومثل هذا كصمود يقضهم ونقتسب بفساحهم.

بشر حقدن ان تستمر ثورة العمال والفلاحين وسائر الكاديين قوية مينة وان نمان بلطصوت ان لا يمكن في هذا اليد لا للتقدم والاشتراكية وبشر حقدن ان تلغ الطريق على عمالهم الرجعيين وان ييب شعبنا بجملعيره الواسعة للرب الرجعية العميلة.

لقد واجهنا تحرك الرجعية الفاد بالشكل الذي يجب ان يواجه به هذا التحرك فانخذنا الاجراءات الكفيلة بوضع نهاية لعمال الرجعيين التخريبية ومحاسبتهم على خيانتهم للوطن التي اركبوها في وقت يتطلب حشد طاقات الوطن لمواجهة التوسع الاسرائيلي - ورفعا وثيرة عملنا لضرب مرتكبات الرجعية.

وتجاوزت قيادة الثورة مع مقررات الدورات الاستثنائية التي عقدها منظمات الشعبية والتي طالت بان تلخ هذه كلفات دورها الكليل في تصدي الرجعية قم تشكيل لصال سلحة لهذه المنظمات لذي الان دورا كبيرا في مواجهه التحرك الرجعي وفرض كليا حاوت عناصر هذا التحرك ان نال برؤوسنا من كواكها.

وبينوا واضحا ان هذا هو واقع مصر والسادات

لهذه الثقة وخطورة اثره على الوضع الدولي. ورجو ان اشارككم في تلك الفود على ماصره الامبريالية للمنطقة العربية وما ترمسه من مخططات تستهدف غرب القوى التقدمية فيها وخلفائها بكاملها لسيطرة عبر الصهيونية والقوى الرجعية العميلة.

وليس جديدا ماشهده الان من تركيز على سورية في نطاق التآمر على هذه المنطقة بل هو شكل اخر لتورة وخطورة ما شهدناه في الماضي الاذرب في تلك الدورات المارة للفضائية التي خلفتها امنا العربية منذ اوائل هذا القرن في مواجهة قوى الاستعمار المحتلة مع الصهيونية والرجعية المحلية.

وقد كان على جماهير شعبنا في سورية في خضم هذه المارة ان تقوم للتجربة التي فرضتها معاهدة سايكس بيكو وان تعارب الاستعمار الذي احتل بلادنا احتلالا عسكريا ثم ان تقوم بالثورة الباغية على اخوتنا عرب فلسطين وكان عليها في الوقت ذاته ان تقوم مؤامرات فرض الاحلاف العسكرية الامبريالية على الشرق الاوسط ولان تصيدت لادوات اسرائيل القتالية وان تسدد نصال اشقاتنا في القاطر العربية من اجل الحرية والاستقلال وطول هذا النضال المتعدد الجوانب كان على جماهير شعبنا ان تخوض معركة اقالة الظلم الاجتماعي ومعرفة الكيئة الداخلي والتنمية الاقتصادية.

ان هذه المارة المتعددة والمتتالية التي فرضها الاستعمار والامبريالية على شعبنا كانت نتيجة طابع قديمة رجعية في ارضي هذه المنطقة ورفوقها وهيئة الجغرافي والاشتراكي. ففرد الاستعمار بمتنا في الحرب العمالية الاولى كان نتيجة هذه الامعاء وعجزنا وطننا وفرض

الاحتلال والقمع الاجنبي عليه كان نتيجة هذه الامعاء وفرض الهجرة اليهودية على فلسطين العربية ثم فرض التقسيم بالقوة وبشرية شعبنا كان نتيجة هذه الامعاء.

ومحاولات فرض الاحلاف العسكرية على معتقنا كان نتيجة هذه الامعاء. والمملكة الطوقية التي فرضت على شعبنا العربي في الجرائل أثناء حرب التحرير كانت نتيجة هذه الامعاء.



شعبنا في فلسطين المحتلة يعيش النضال فبزا يوميا

مصممون على مواصلة النضال لتحرير ارضنا واستعادة حقوقنا كاملة

النصر ونستعيد حريتنا كاملة وحقوقنا كاملة رغم انف اسرائيل والسادات وامريكا.

ان صمود سورية في قلب الجبهة القومية العربية للصود والتقدم والامة العربية ضد اصط مخطط كليب دينيد من اساسه واقع اصحاب المخطط في ورطة لم يحسبوا حسابها بل حسيوا عكسها عندما توهوا ان سقوط نظام السادات سيجر الى سقوط بقية الاقطار العربية.

لهذا حركوا الرجعية العميلة - ولهذا شدوا حبلهم القرمصة على سورية بسجنين كل اشواغ الضغوط لجرها الى ضرة السقوط ولكن سورية ستبقى صليدة وستزداد قوة ونعمة بصلاية شعبها وقوتها الذاتية - ونابيد الامة العربية ومؤازرة الصفاء في السلام - واذا كانوا قد توهوا انهم بتحريك الرجعية العميلة واستغلالها لتطعن الوطن في الظلم - سينجحون في النيل من صمودنا - فليعملوا أيضا ان سهمهم قد خاب لان الشعب العربي السوري يقف كاشف للرجعية منذ زمن طويل ذو خبرة في متارعتها وضربها.

أيها الاخوة والأصدقاء

أيها الضيوف الاعزاء وقتنا هذا نحن نؤمن بالسلام ونريد ونعمل من اجله نحن نريد السلام لنوجه طاقنا بالكامل لسعادة شعبنا وامتنا ولتتفرغ في السلام الوفاق ترفى السلام القام على القام والدون السلام الذي لايت الى السلام الا بالقلق بينما هو في القومون وضوح واستسلام.

لقد حاولوا اول الامر ان يبيسونا هذه المسئلة المشوشة حاولوا ان يعرضوها كتجرب عظيم - ولعلمهم في البدء خدموا كثيرين في العالم - واستغلوا وضوح رئيس القام العربي ليوهوا القام ان السلام الزوم قد حل. ولكن الباطل لا يمكن ان يستمر طويلا وما فعلوه في كليب دينيد وما تبع مؤامرة الكاسب كان باطلا من اساسه.

وشينا فتشينا تساقطت الامتعة عن وجوه صناع سلام كليب دينيد الزوم وانكسفت مؤامراتهم على حقيقتها. لقد قلنا منذ البدء ان اتفاقات كليب دينيد ما هي الا اتفاق جزئي مفضل بين نظام السادات واسرائيل تجاه الامبريالية الامريكية فملوا انفسنا حديثا عن سلام شاميل فاف هو السلام الشامل.

وقلنا منذ البدء ان اتفاقات كليب دينيد هي الطريق الى نصبة القضية الفلسطينية - وطس حقوق الشعب العربي الفلسطيني - فخرجوا بدمعة الحكم القاني الاداري الفلسطيني وقدموا على انها حل للقضية الفلسطينية - فاف من هذا الارضي الفلسطينية المصرة والوطن الفلسطينية المستقل.

وقلنا منذ البدء ان المعاهدة بين نظام السادات واسرائيل هي وسيلتهم لعزل مصر عن جسد الامة العربية وفتح ابواب مصر امام غزو اجنبي وفرض كليا حاوت عناصر هذا التحرك ان نال برؤوسنا من كواكها.

وبينوا واضحا ان هذا هو واقع مصر والسادات

لقد حاولوا اول الامر ان يبيسونا هذه المسئلة المشوشة حاولوا ان يعرضوها كتجرب عظيم - ولعلمهم في البدء خدموا كثيرين في العالم - واستغلوا وضوح رئيس القام العربي ليوهوا القام ان السلام الزوم قد حل. ولكن الباطل لا يمكن ان يستمر طويلا وما فعلوه في كليب دينيد وما تبع مؤامرة الكاسب كان باطلا من اساسه.

وشينا فتشينا تساقطت الامتعة عن وجوه صناع سلام كليب دينيد الزوم وانكسفت مؤامراتهم على حقيقتها. لقد قلنا منذ البدء ان اتفاقات كليب دينيد ما هي الا اتفاق جزئي مفضل بين نظام السادات واسرائيل تجاه الامبريالية الامريكية فملوا انفسنا حديثا عن سلام شاميل فاف هو السلام الشامل.

وقلنا منذ البدء ان اتفاقات كليب دينيد هي الطريق الى نصبة القضية الفلسطينية - وطس حقوق الشعب العربي الفلسطيني - فخرجوا بدمعة الحكم القاني الاداري الفلسطيني وقدموا على انها حل للقضية الفلسطينية - فاف من هذا الارضي الفلسطينية المصرة والوطن الفلسطينية المستقل.

وقلنا منذ البدء ان المعاهدة بين نظام السادات واسرائيل هي وسيلتهم لعزل مصر عن جسد الامة العربية وفتح ابواب مصر امام غزو اجنبي وفرض كليا حاوت عناصر هذا التحرك ان نال برؤوسنا من كواكها.

وبينوا واضحا ان هذا هو واقع مصر والسادات

لقد حاولوا اول الامر ان يبيسونا هذه المسئلة المشوشة حاولوا ان يعرضوها كتجرب عظيم - ولعلمهم في البدء خدموا كثيرين في العالم - واستغلوا وضوح رئيس القام العربي ليوهوا القام ان السلام الزوم قد حل. ولكن الباطل لا يمكن ان يستمر طويلا وما فعلوه في كليب دينيد وما تبع مؤامرة الكاسب كان باطلا من اساسه.

وشينا فتشينا تساقطت الامتعة عن وجوه صناع سلام كليب دينيد الزوم وانكسفت مؤامراتهم على حقيقتها. لقد قلنا منذ البدء ان اتفاقات كليب دينيد ما هي الا اتفاق جزئي مفضل بين نظام السادات واسرائيل تجاه الامبريالية الامريكية فملوا انفسنا حديثا عن سلام شاميل فاف هو السلام الشامل.

وقلنا منذ البدء ان اتفاقات كليب دينيد هي الطريق الى نصبة القضية الفلسطينية - وطس حقوق الشعب العربي الفلسطيني - فخرجوا بدمعة الحكم القاني الاداري الفلسطيني وقدموا على انها حل للقضية الفلسطينية - فاف من هذا الارضي الفلسطينية المصرة والوطن الفلسطينية المستقل.

وقلنا منذ البدء ان المعاهدة بين نظام السادات واسرائيل هي وسيلتهم لعزل مصر عن جسد الامة العربية وفتح ابواب مصر امام غزو اجنبي وفرض كليا حاوت عناصر هذا التحرك ان نال برؤوسنا من كواكها.

وبينوا واضحا ان هذا هو واقع مصر والسادات

لقد حاولوا اول الامر ان يبيسونا هذه المسئلة المشوشة حاولوا ان يعرضوها كتجرب عظيم - ولعلمهم في البدء خدموا كثيرين في العالم - واستغلوا وضوح رئيس القام العربي ليوهوا القام ان السلام الزوم قد حل. ولكن الباطل لا يمكن ان يستمر طويلا وما فعلوه في كليب دينيد وما تبع مؤامرة الكاسب كان باطلا من اساسه.

وشينا فتشينا تساقطت الامتعة عن وجوه صناع سلام كليب دينيد الزوم وانكسفت مؤامراتهم على حقيقتها. لقد قلنا منذ البدء ان اتفاقات كليب دينيد ما هي الا اتفاق جزئي مفضل بين نظام السادات واسرائيل تجاه الامبريالية الامريكية فملوا انفسنا حديثا عن سلام شاميل فاف هو السلام الشامل.

وقلنا منذ البدء ان اتفاقات كليب دينيد هي الطريق الى نصبة القضية الفلسطينية - وطس حقوق الشعب العربي الفلسطيني - فخرجوا بدمعة الحكم القاني الاداري الفلسطيني وقدموا على انها حل للقضية الفلسطينية - فاف من هذا الارضي الفلسطينية المصرة والوطن الفلسطينية المستقل.

وقلنا منذ البدء ان المعاهدة بين نظام السادات واسرائيل هي وسيلتهم لعزل مصر عن جسد الامة العربية وفتح ابواب مصر امام غزو اجنبي وفرض كليا حاوت عناصر هذا التحرك ان نال برؤوسنا من كواكها.

وبينوا واضحا ان هذا هو واقع مصر والسادات

لقد حاولوا اول الامر ان يبيسونا هذه المسئلة المشوشة حاولوا ان يعرضوها كتجرب عظيم - ولعلمهم في البدء خدموا كثيرين في العالم - واستغلوا وضوح رئيس القام العربي ليوهوا القام ان السلام الزوم قد حل. ولكن الباطل لا يمكن ان يستمر طويلا وما فعلوه في كليب دينيد وما تبع مؤامرة الكاسب كان باطلا من اساسه.

وشينا فتشينا تساقطت الامتعة عن وجوه صناع سلام كليب دينيد الزوم وانكسفت مؤامراتهم على حقيقتها. لقد قلنا منذ البدء ان اتفاقات كليب دينيد ما هي الا اتفاق جزئي مفضل بين نظام السادات واسرائيل تجاه الامبريالية الامريكية فملوا انفسنا حديثا عن سلام شاميل فاف هو السلام الشامل.

وقلنا منذ البدء ان اتفاقات كليب دينيد هي الطريق الى نصبة القضية الفلسطينية - وطس حقوق الشعب العربي الفلسطيني - فخرجوا بدمعة الحكم القاني الاداري الفلسطيني وقدموا على انها حل للقضية الفلسطينية - فاف من هذا الارضي الفلسطينية المصرة والوطن الفلسطينية المستقل.

وقلنا منذ البدء ان المعاهدة بين نظام السادات واسرائيل هي وسيلتهم لعزل مصر عن جسد الامة العربية وفتح ابواب مصر امام غزو اجنبي وفرض كليا حاوت عناصر هذا التحرك ان نال برؤوسنا من كواكها.

وبينوا واضحا ان هذا هو واقع مصر والسادات

لقد حاولوا اول الامر ان يبيسونا هذه المسئلة المشوشة حاولوا ان يعرضوها كتجرب عظيم - ولعلمهم في البدء خدموا كثيرين في العالم - واستغلوا وضوح رئيس القام العربي ليوهوا القام ان السلام الزوم قد حل. ولكن الباطل لا يمكن ان يستمر طويلا وما فعلوه في كليب دينيد وما تبع مؤامرة الكاسب كان باطلا من اساسه.

وشينا فتشينا تساقطت الامتعة عن وجوه صناع سلام كليب دينيد الزوم وانكسفت مؤامراتهم على حقيقتها. لقد قلنا منذ البدء ان اتفاقات كليب دينيد ما هي الا اتفاق جزئي مفضل بين نظام السادات واسرائيل تجاه الامبريالية الامريكية فملوا انفسنا حديثا عن سلام شاميل فاف هو السلام الشامل.

وقلنا منذ البدء ان اتفاقات كليب دينيد هي الطريق الى نصبة القضية الفلسطينية - وطس حقوق الشعب العربي الفلسطيني - فخرجوا بدمعة الحكم القاني الاداري الفلسطيني وقدموا على انها حل للقضية الفلسطينية - فاف من هذا الارضي الفلسطينية المصرة والوطن الفلسطينية المستقل.

وقلنا منذ البدء ان المعاهدة بين نظام السادات واسرائيل هي وسيلتهم لعزل مصر عن جسد الامة العربية وفتح ابواب مصر امام غزو اجنبي وفرض كليا حاوت عناصر هذا التحرك ان نال برؤوسنا من كواكها.

وبينوا واضحا ان هذا هو واقع مصر والسادات

لقد حاولوا اول الامر ان يبيسونا هذه المسئلة المشوشة حاولوا ان يعرضوها كتجرب عظيم - ولعلمهم في البدء خدموا كثيرين في العالم - واستغلوا وضوح رئيس القام العربي ليوهوا القام ان السلام الزوم قد حل. ولكن الباطل لا يمكن ان يستمر طويلا وما فعلوه في كليب دينيد وما تبع مؤامرة الكاسب كان باطلا من اساسه.

وشينا فتشينا تساقطت الامتعة عن وجوه صناع سلام كليب دينيد الزوم وانكسفت مؤامراتهم على حقيقتها. لقد قلنا منذ البدء ان اتفاقات كليب دينيد ما هي الا اتفاق جزئي مفضل بين نظام السادات واسرائيل تجاه الامبريالية الامريكية فملوا انفسنا حديثا عن سلام شاميل فاف هو السلام الشامل.

وقلنا منذ البدء ان اتفاقات كليب دينيد هي الطريق الى نصبة القضية الفلسطينية - وطس حقوق الشعب العربي الفلسطيني - فخرجوا بدمعة الحكم القاني الاداري الفلسطيني وقدموا على انها حل للقضية الفلسطينية - فاف من هذا الارضي الفلسطينية المصرة والوطن الفلسطينية المستقل.

وقلنا منذ البدء ان المعاهدة بين نظام السادات واسرائيل هي وسيلتهم لعزل مصر عن جسد الامة العربية وفتح ابواب مصر امام غزو اجنبي وفرض كليا حاوت عناصر هذا التحرك ان نال برؤوسنا من كواكها.

وبينوا واضحا ان هذا هو واقع مصر والسادات

لقد حاولوا اول الامر ان يبيسونا هذه المسئلة المشوشة حاولوا ان يعرضوها كتجرب عظيم - ولعلمهم في البدء خدموا كثيرين في العالم - واستغلوا وضوح رئيس القام العربي ليوهوا القام ان السلام الزوم قد حل. ولكن الباطل لا يمكن ان يستمر طويلا وما فعلوه في كليب دينيد وما تبع مؤامرة الكاسب كان باطلا من اساسه.

وشينا فتشينا تساقطت الامتعة عن وجوه صناع سلام كليب دينيد الزوم وانكسفت مؤامراتهم على حقيقتها. لقد قلنا منذ البدء ان اتفاقات كليب دينيد ما هي الا اتفاق جزئي مفضل بين نظام السادات واسرائيل تجاه الامبريالية الامريكية فملوا انفسنا حديثا عن سلام شاميل فاف هو السلام الشامل.

وقلنا منذ البدء ان اتفاقات كليب دينيد هي الطريق الى نصبة القضية الفلسطينية - وطس حقوق الشعب العربي الفلسطيني - فخرجوا بدمعة الحكم القاني الاداري الفلسطيني وقدموا على انها حل للقضية الفلسطينية - فاف من هذا الارضي الفلسطينية المصرة والوطن الفلسطينية المستقل.

وقلنا منذ البدء ان المعاهدة بين نظام السادات واسرائيل هي وسيلتهم لعزل مصر عن جسد الامة العربية وفتح ابواب مصر امام غزو اجنبي وفرض كليا حاوت عناصر هذا التحرك ان نال برؤوسنا من كواكها.

وبينوا واضحا ان هذا هو واقع مصر والسادات

لقد حاولوا اول الامر ان يبيسونا هذه المسئلة المشوشة حاولوا ان يعرضوها كتجرب عظيم - ولعلمهم في البدء خدموا كثيرين في العالم - واستغلوا وضوح رئيس القام العربي ليوهوا القام ان السلام الزوم قد حل. ولكن الباطل لا يمكن ان يستمر طويلا وما فعلوه في كليب دينيد وما تبع مؤامرة الكاسب كان باطلا من اساسه.

وشينا فتشينا تساقطت الامتعة عن وجوه صناع سلام كليب دينيد الزوم وانكسفت مؤامراتهم على حقيقتها. لقد قلنا منذ البدء ان اتفاقات كليب دينيد ما هي الا اتفاق جزئي مفضل بين نظام السادات واسرائيل تجاه الامبريالية الامريكية فملوا انفسنا حديثا عن سلام شاميل فاف هو السلام الشامل.

وقلنا منذ البدء ان اتفاقات كليب دينيد هي الطريق الى نصبة القضية الفلسطينية - وطس حقوق الشعب العربي الفلسطيني - فخرجوا بدمعة الحكم القاني الاداري الفلسطيني وقدموا على انها حل للقضية الفلسطينية - فاف من هذا الارضي الفلسطينية المصرة والوطن الفلسطينية المستقل.

وقلنا منذ البدء ان المعاهدة بين نظام السادات واسرائيل هي وسيلتهم لعزل مصر عن جسد الامة العربية وفتح ابواب مصر امام غزو اجنبي وفرض كليا حاوت عناصر هذا التحرك ان نال برؤوسنا من كواكها.

وبينوا واضحا ان هذا هو واقع مصر والسادات

لقد حاولوا اول الامر ان يبيسونا هذه المسئلة المشوشة حاولوا ان يعرضوها كتجرب عظيم - ولعلمهم في البدء خدموا كثيرين في العالم - واستغلوا وضوح رئيس القام العربي ليوهوا القام ان السلام الزوم قد حل. ولكن الباطل لا يمكن ان يستمر طويلا وما فعلوه في كليب دينيد وما تبع مؤامرة الكاسب كان باطلا من اساسه.

وشينا فتشينا تساقطت الامتعة عن وجوه صناع سلام كليب دينيد الزوم وانكسفت مؤامراتهم على حقيقتها. لقد قلنا منذ البدء ان اتفاقات كليب دينيد ما هي الا اتفاق جزئي مفضل بين نظام السادات واسرائيل تجاه الامبريالية الامريكية فملوا انفسنا حديثا عن سلام شاميل فاف هو السلام الشامل.

وقلنا منذ البدء ان اتفاقات كليب دينيد هي الطريق الى نصبة القضية الفلسطينية - وطس حقوق الشعب العربي الفلسطيني - فخرجوا بدمعة الحكم القاني الاداري الفلسطيني وقدموا على انها حل للقضية الفلسطينية - فاف من هذا الارضي الفلسطينية المصرة والوطن الفلسطينية المستقل.

وقلنا منذ البدء ان المعاهدة بين نظام السادات واسرائيل هي وسيلتهم لعزل مصر عن جسد الامة العربية وفتح ابواب مصر امام غزو اجنبي وفرض كليا حاوت عناصر هذا التحرك ان نال برؤوسنا من كواكها.

وبينوا واضحا ان هذا هو واقع مصر والسادات

لقد حاولوا اول الامر ان يبيسونا هذه المسئلة المشوشة حاولوا ان يعرضوها كتجرب عظيم - ولعلمهم في البدء خدموا كثيرين في العالم - واستغلوا وضوح رئيس القام العربي ليوهوا القام ان السلام الزوم قد حل. ولكن الباطل لا يمكن ان يستمر طويلا وما فعلوه في كليب دينيد وما تبع مؤامرة الكاسب كان باطلا من اساسه.

وشينا فتشينا تساقطت الامتعة عن وجوه صناع سلام كليب دينيد الزوم وانكسفت مؤامراتهم على حقيقتها. لقد قلنا منذ البدء ان اتفاقات كليب دينيد ما هي الا اتفاق جزئي مفضل بين نظام السادات واسرائيل تجاه الامبريالية الامريكية فملوا انفسنا حديثا عن سلام شاميل فاف هو السلام الشامل.

وقلنا منذ البدء ان اتفاقات كليب دينيد هي الطريق الى نصبة القضية الفلسطينية - وطس حقوق الشعب العربي الفلسطيني - فخرجوا بدمعة الحكم القاني الاداري الفلسطيني وقدموا على انها حل للقضية الفلسطينية - فاف من هذا الارضي الفلسطينية المصرة والوطن الفلسطينية المستقل.

وقلنا منذ البدء ان المعاهدة بين نظام السادات واسرائيل هي وسيلتهم لعزل مصر عن جسد الامة العربية وفتح ابواب مصر امام غزو اجنبي وفرض كليا حاوت عناصر هذا التحرك ان نال برؤوسنا من كواكها.

وبينوا واضحا ان هذا هو واقع مصر والسادات

لقد حاولوا اول الامر ان يبيسونا هذه المسئلة المشوشة حاولوا ان يعرضوها كتجرب عظيم - ولعلمهم في البدء خدموا كثيرين في العالم - واستغلوا وضوح رئيس القام العربي ليوهوا القام ان السلام الزوم قد حل. ولكن الباطل لا يمكن ان يستمر طويلا وما فعلوه في كليب دينيد وما تبع مؤامرة الكاسب كان باطلا من اساسه.

وشينا فتشينا تساقطت الامتعة عن وجوه صناع سلام كليب دينيد الزوم وانكسفت مؤامراتهم على حقيقتها. لقد قلنا منذ البدء ان اتفاقات كليب دينيد ما هي الا اتفاق جزئي مفضل بين نظام السادات واسرائيل تجاه الامبريالية الامريكية فملوا انفسنا حديثا عن سلام شاميل فاف هو السلام الشامل.

وقلنا منذ البدء ان اتفاقات كليب دينيد هي الطريق الى نصبة القضية الفلسطينية - وطس حقوق الشعب العربي الفلسطيني - فخرجوا بدمعة الحكم القاني الاداري الفلسطيني وقدموا على انها حل للقضية الفلسطينية - فاف من هذا الارضي الفلسطينية المصرة والوطن الفلسطينية المستقل.

وقلنا منذ البدء ان المعاهدة بين نظام السادات واسرائيل هي وسيلتهم لعزل مصر عن جسد الامة العربية وفتح ابواب مصر امام غزو اجنبي وفرض كليا حاوت عناصر هذا التحرك ان نال برؤوسنا من كواكها.

وبينوا واضحا ان هذا هو واقع مصر والسادات

لقد حاولوا اول الامر ان يبيسونا هذه المسئلة المشوشة حاولوا ان يعرضوها كتجرب عظيم - ولعلمهم في البدء خدموا كثيرين في العالم - واستغلوا وضوح رئيس القام العربي ليوهوا القام ان السلام الزوم قد حل. ولكن الباطل لا يمكن ان يستمر طويلا وما فعلوه في كليب دينيد وما تبع مؤامرة الكاسب كان باطلا من اساسه.

مصطلحات فنية

الوجودية

الوجودية (Existentialism)

من الأصل اللاتيني (Existencia)

أي الوجود وهي تيار فلسفي

تبلور في القرن العشرين

ووجد له انعكاسا واسعا

في أدب أوروبا الغربية

والولايات المتحدة الأمريكية

واليابان. لكن الوجودية

لا تمثل اتجاهًا أدبيًا محددًا

له صفاته الخاصة. كما

أن الكتاب الذين عبروا

عنها انتموا إلى اتجاهات

ومدارس أدبية مختلفة مثل

الرمزية ومدرسة - تيار

الوعي - وبعض مثالي

الواقعية.

أن مفهوم صيرورة الإنسان ووجوده

يكن في أساس الوجود وبالتالي

فالمصيرورة تمثل في نواة الفرد

الداخلية التي تحالف على وجوده

فقد عندما يتخذ ارتباطه بالوجود

ويطعن من كل وظائفه الاجتماعية

تسمى هذه الحالة في الوجودية

بـ حالة التآكل - التي تجلى

بصورتها الظاهرة عندما يقصد

الإنسان وجهه لوجه أمام الموت.

الوجودية اتجاه مفاد للهدف

المفكر أو بتحديد آخر للهدف

يصيغته - المجردة - والمجازي

من فهم الإنسان والتكون فهما

كلام. فالفكر من وجهة

النظر الوجودية، يحول الإنسان

والكون إلى موضوعهما وبصياهما

كل على حدة أخذ كل جانب

من جوانبهما وكل علاقة من علاقتهما

بفردهما سطحا من حساب لكل

التكامل. ولذلك فالوجودية

تنظر إلى جميع الفلسفات

والعلوم التي سبقها كاترجمات

خاتمة ومعارف ثانوية وقضايا

جزئية.

لقد تبلورت الوجودية كتيار

واضح في ألمانيا خلال القرنين

الثاني والثالث من هذا القرن

لكن جذورها تمتد إلى القرن

التاسع عشر - الفيلسوف

الديكارتي من كيركغور 1813-

1840- - ويصنفه يرجعها إلى

القرن السابع عشر - بلسكال -

وهناك عدد من مفكري الوجودية

يستعملون مفهوم الكارزم من أعمال

كيركغور 1813- - 1840- - أما

غ. شيمت فيؤكد في قاموسه

الفلسفي الصادر في ألمانيا الغربية

سنة 1961 أن - التفكير السلافي

هو في جوهره العتيقي فكثير

وجودي كان له أثره الواضح

على أوروبا وخاصة عبر روايات

دوستوفسكي -

لقد وضع كيركسكي في الواقع

بعض أفكار الوجودية في القرنين

الثالث والرابع من القرن التاسع

عشر وصاغ مفهوم المصيرورة -

والوجود الذي يتراءى القرب في

مرحلة لاحقة بصيغته اللاحقة

(Existencia)

ووجدت أفكار الوجودية انعكاسا

لها عند عدد آخر من المفكرين

الروس والفنانيين وخاصة عند

دوستوفسكي - قصة مذكرة

سرية - لكن اللاهوت الروسي

لم يتخلوا من هذه الأسس

والقناعات مستندا للوصول إلى

نتائج أحادية الجانب أو نتائج

خاطئة كما هي الحال بالنسبة

لوجودية الغرب في القرن العشرين

وهكذا فالتأثير نجد منعك دائما

إلى جانب الشخصية المتكاملة

مفهوم الكل الشمسي الذي تفقد

الشخصية - الفرد - بخاصة

عقلا الإنساني وحقيقة وجوده

بالمقابل فالوجودية الغربية تتميز

بالفردية الخالصة وهذا هو سبب

طغيان التشاؤم عليها. ومن هنا

يصبح من الخطأ الفخاخ أن نعتقد

بان الوجودية المعاصرة قد انطلقت

من فلسفة القرن التاسع عشر

الروسية ومن تراث دوستوفسكي

بشكل خاص.

لقد اكتملت صورة

الوجودية على يد المفكرين

الألمان هيدغر - مولييد

1889 - وباسبريس 1882

- 1969 - وبولتوف

- مولييد 1903 - ثيرتورت

فيما بعد وانتشرت انتشارا

واسعا في فرنسا مارسيل

مولييد 1889 - كامو

1913 - 1960 - سارتر

1960 - 1980

لكن ما يميز هؤلاء هو

أن لكل منهم نهجه الخاص

فمنهم المتدين ومنهم الملحد

منهم الراضين بصورهم ملقطة

المشاركة في الحياة الاجتماعية

ومنهم المناهض للنشيط ضد

الفاشية - كامو - منهم

المعادي للماركسية ومنهم

التيهي لمعظم أفكارها -

هيدغر - سارتر -

وإذا أخذنا الوجودية

باطارها العام فنراها

موجبة ضد الحضارة

الإنسانية التي تضلل

الفرد وتقتل من صفاته

الإنسانية وأرادته ونشاطه

الذي يخرج من هذا

الوضع لا يمكن حسب

الوجودية - إلا عبر العمل

الفرد والوعي الشخصي

المستقل والنفصل عن

الجميع لكن ذلك يقود حتما

إلى عمل الفرد الواحد

المبعد عن الجماعة والذي

يؤدي في النهاية إلى الوقوف

فردا أمام الوجود

استخدمت أفكار الوجودية أن

تؤثر تأثيرا كبيرا على أدب القرن

العشرين. وهنا نجد الإشارة

إلى أن الوجودية تطورت بشكل

مليح خاصة عبر الأعمال الأدبية

والفنية فكانوا سارتر أدبيان

لا يقلان شأنًا عن كونهما فيلسوفان

والرواية الفلسفية هي الشكل

المفضل لاهتمام الوجودية.

مع مطلع القرن العشرين ظهر

عدد من الكتاب الذين يتسمون

بالغموض والرمزية في الأدب

وكان من أشهرهم - دوستوفسكي 1813-

1840- - 1929 - سولوبوف 1813-

1840- - 1929 - وكافكا 1883-

1924- - ومولييد 1880- - 1929 -

دوستوفسكي 1813- - 1840- -

1840- - 1876 - أما أشهر

الفنانيين الذين تأثروا بالوجودية

فهم الشاعر الأوكو - أميركي

المعروف بالوت 1888- - 1966-

والكتاب الفرنسي - 1869-

1901 - والكتاب الياباني المعروف

بكونغولوا دونوسكي - 1892-

1929 - وغيرهم. هذا وقد

تلقى الفن السينمائي بالفكر

الوجودية أيضا، وتجلي ذلك

بوضوح في أعمال أنطونيوني الإيطالي

وبيرغمان السويدي وغيره

الفرنسي وغيرهم.

وما يميز الوضع الوجودي

(للإنسان التجريبية) في

الأدب المعاصر - أي فعل

الفرد البطولي - هو عدم

الاهتمام بشعرات الأدب

الكلاسيكي وعدم الإيمان

بنتائج الفعل الإنساني.

فالشئ الهام - حسب

الوجودية - هو القيام بهذا

الشكل أو ذلك بفعل بطولي

وتأكيد الفرد لذاته أمام

ذاته وضيمره وأمام أدراكه

المفرد. ويتجلى هذا

الموضوع بشكل خاص في

بعض مؤلفات أشهر فناني

عصرنا (فريين - همنغواي

مارتين - دي غار - كوبو

إبي اليابان وغيرهم). أما

في أدب الولايات المتحدة

الأميركية فقد انضمت

الوجودية شكلا فوضويا

خاصا كما هي الحال عند

كيركوك.

لقد ظهرت الوجودية

كثانون عام مع ولادة المجتمع

الإنساني المعاصر وتبلوره

ومن هنا فإنه على الرغم

من أكثر مثاليها قد وغفا

ضد الرأسمالية (سارتر

باسبريس وغيرهما)،

ونشطوا في هذا الاتجاه إلا

أنهم لم يستطيعوا الخروج

من دائرة ذلك فالوجودية

لم تعرف طريقها ليس فقط

إلى أعمال فناني الواقعية

الاشتراكية بل وإلى مؤلفات

كتاب الواقعية المعظمة في

القرن العشرين أمثال توماس

مان وفولكر ولاكنيس

وسانت أروبري وغيرهم.

ترجمة إبراهيم الجرادى

عن معجم المصطلحات

الأدبية باللغة الروسية

1980 - 1980

كلمة

● ولأنكم بحجم الثقة. هانن نفتح صدركم
واسعا، كي تجد أبداعكم النور ..

ولأنكم بحجم الوفاء لهذا الطريق الشائك
الصعب، فأننا نحث عن أبة وسيلة كي تخرج
الفن والأدب، أو الأبداع الجميل، إلى دائرة
الضوء ..

ولأننا واثقون من أنكم لن تسلموا الرابة ..
وسوف تدافعون عنها بمرثم الأبداعى. فأننا

لن نخفى ثأنة عن المسير معكم - رغم جميع
الصعاب - والعواقب والأعراقيل ..

ولأننا أيضا وثقا بالبريد - وكأفانا البريد
بنتاجكم الجيد فأننا لن نستعمل وسيلة أخرى
للنشر - ولن تكون هناك وسائل مغلوطة - اللهم
إلا غير المقصودة - للتعامل مع أبة قطعة أدبية
مبدعة ..

● فيكم أمان نرجح - وأما نرجح جدا - لأن
الذي يرد - هو معكم التي تلت عن ذاتي بأسوف



وانتشرت في البراري
أكلت الأعشاب السامة
قطعت مسافات طويلة على
تسمى
شاهدت منا كبيرة
بحثت عنك
فلم أجدك
ارتدت أسلما بالية
وأحدث الألبسة المستوردة من
إيطالية
شريت أنواعا من الدخان
من الماريلو والمهرب
حتى غرناطة
رائقت سقراط
وشريت معه سم الشوكران
وبحثت عن يدي المقطوعة
من عينيك
فلم أجدك
اشتركت في ثورات العالم
وأجتمعت بقيادة الثوار
واقتسمت بارناكوس
وهو بحث المبدع للثورة
ضد السادة الرومان
قتلت مع آلاف العبيد
في أمريكا
كنت المستشار الخاص
لـ تشي
وشريت معه التي نخب الثورة
وترأت خطابه في الأمم المتحدة
وفي أروقتها بحثت
عن عينيك
عن يدي المقطوعة
شاهدت الماسي

جاءتني أبة البحر
سوسة الرمد الجاف
الأمسك النادل سماء
نظمت السمراء
غناء البحار
وقسمت الأضوال
بعيدا عن الوصول
يا جارية - العهد الملكي
يا مزرعة الوجه البالي
لا تزال قرابين الحزن
مستلقة التندب
نسجت المفردة ميناء
وولحت
في الدواع القت الوصة
أصمت على الخبز !!
أبين على الأمانة
لأعودة لملك أبة الرعية
والثياب الزرقاء
سنتي زرقاء
على الهواء ستقلون
سمراء العمر تحضر السنين

وهو وسوسنة

أبها البحار
جاءتك المية
وليت البين !!
غداة السفر
غداة الأمل
كانت الجبال تزار
في قاعة أبة البول
ولأن الحراس انصار
في البرتقال
رسوا الحاكم
وكانت الجبال
تغطي البند الأحمر
والثلج ..

مع السر
طار الصر !!
وتحلق اليوم بعيدا عن الولية
أي دمع يذره السعيد .. ؟
أي عنقود ستغزوه الفتيمة !!
مفت الشيطان
كان يوما ربيعا
أحرما
حدثني جدي
عن أهالي جبال جودي
والثلج الأحمر
ولم ينسى البرتقال ..

محمد عفيف الحسيني
الجزيرة - عابودا

كان صغيرا عندما تشر
والتيقنا .. وتماكتنا
لأجرح - لم يدع ..
لأجرح (لأجرح)
"سفر برك" أبة الضنوان
المسافر
على دفتر الزمن
ستعود قريبا في حضن
أبي الول
زمن غريب أبة المسافر
في عنق الأذغال
وشجر البرتقال
وساق حاج عمران
قطاف جديد
وعنوان مشرد
يلقي المسافة
والجرح
- أ - مثل كردي
القاشلي ..

"زودشت محمد"
جامعة البعث

من هموم
هذي قاطن
في الجنوب

ذات يوم
تويت المحبة اليك
وقلت:
سأخذ ذكرى لنا،
صورة
بشباب الجنود
سحت حذائي
ونظمت ذقتي،
واسرعت
لكنهم ...
أوقوني،
لأن عيني تحقد مذعورة
في جميع الحدود !!
أوقدي المذاه
وتعالي الي
فان رياح الرفاق،
تزعزعت محتونة
فوق صفتي
تعالي الي
ونامي على سعدي لخطه
ودمي الشاي بقل رويدا
على المذاه
خارج البيت زوية
تضرب النافذة
لاتناموا
فان دماء الرفاق،
مع الشاي تظلي
وماعاد ثانية
مصطفى !!!
لم يكن وحده،
حين عاصفة الثلج هبت
وراحت وصاساتهم،
تخرق القلب والشراب
أوقدي رعدة الربيع
ثم دعينا
كعطي قلبي بالنهار
واقطعي طلق هذا الصغير الشتاي
وانفسي في عروني
شعر: محمد وحيد علي

الطريق يمشد البدايات

مهارة إلى الزورقين حمزة وفارس -

كيف للفراسة أن تنسم الورد حين يكون على
كل وردة حارس ..
التبر شيق جدا ..
كان يسير في بوابة الصالحية منهك القوى ..
لعبه نبع لا ينضب
وبده تستقر في جيب سترته كمصفور صغير ..
الطر يخرج من الأرض ويصحب في السماء ..
لم يتعب بقطرة واحدة .. خلال تجواله المرهق ..
خرج من الشربان .. ودخل نسخ الأجساد الموهولة
هل تنوف الزمن ولو الثانية ..
السر لوني - يحمل الكثير من الجلاسد .. الصفحات
أوراده رحت ..

دخل بوابة التاريخ - ملتنا بدء عجومه
حين يصير العالم قيمة موزقة فوق راس
ظفل حافي القدمين .. يدخل الصقيع متسللا عبر
زوايا شقة ومتسخة
- هل أبدا الرحيل
أم أجثو على قديمي وطن لا يطعم جائعهم ..
الرياح معاطف يرتديها الصبية ذوا الثياب
المهتركة وهم يسرون بغطى قصيرة وسريعة ..
صوب مدارسهم ..
نظر بعينه الواسعين الممتلئين غبارا وشراسة
خلف ظهره حيث يقف التاريخ ببلادة ونوط ..
أو الصعاليك .. أين أنت الآن
ولكن !!



والكثير من الرؤوس المشوشة قلا وجنادب ..
تكاثر قرب بالسي القلافل
هل استقل الفرح قطار الدمع وسافر ...
هؤلاء هم الخارجون من خريطة الوطن
كيف يكون الوطن ..
ولكن ؟؟؟
كل هؤلاء المتحفين القمل - والجنادب الا يشكلون
وطننا ؟
- عروء نام دهرنا .. أما أن له ان يفتق ..
ربما لا هو يسمح صوت المطر ...
أظن أن الطر يذهب الفيل !!
أنا لا أشعر بشئ من هذا السدي بسوونه مطرا ..
نظر السدي صيغة يومية .. صور كثير تحمل
أجسادا بضة وانعامة ..
الطفل ذو الجسد المشرى .. مازال يقف بخشوع
أمام صاحب المظلم ..
وسوت صاحب المظلم يخرج من خشف كرشه
الكبير ...
لما دخلت نسجدي الزبائن
والصبية الأني يحملن الرياح معاطفا .. مايرجوا
بشراكتهم خلف حقائبهم الحاملة - دفاترا وخبيرا
ودمعا ..
حلق بالجموع المحتشدة
فرك جبينه
نفث عن عينيه الغبار
- لعل عروء سيطر نائما ..
سقط في حقيبة طفل
تضرب الرغبة
ورسم على الدتر خنجرا أو مرأسة
أعطى الفراسة وحمل الخنجر .. وخرج
كان الطر يعرف انشودة البداية .. وخرج
وبدا القمل رحيده .. داخلها الألفية ..
حلق من حديد .. بدا لعينه أقل كثافة ..

قصي صالح - حيلة

موسكي يوافق أوروبا الأطلسية بمطالب واشنطن

تتأسس الأعباء العسكرية الأطلسية
الالتزام موقف واشنطن ضد إيران
اعتبار الخبز الخط الأول للدفاع عن أوروبا
تأجيل المبادرات الأوروبية الشرق أوسطية

وتلويح الشخصيات للمبادرات الثفيرة في هذا
السبيل وهذه إشارة إلى البحرية الفرنسية
والبريطانية اللتين لم يجر عملهما بعد في
البحر الهندي ١٢

تتأسس المهم
- ويبدو أن كثر عازم على ملاحقة
الأوروبيين بوضع سياسة خارجية بديلة للأسس
العملية تتأسس اهتمام وإيصال خبرات البيت
البيضاء بالانضمام الدائمة كوجهة النظر
الأمريكية ٢٠٠

- ميوزية الدفاع الأمريكية تعمل كل
فرد أمريكي مصروفات مجموعها - ٥١ - دولارات
كل عام وتقبل ذلك لا يزيد ما يتبعه الفرد في
عام ١٩٦٩ دولارا وفي ١٩٦٩ ٢٢٩ دولارا والبريطاني
٢١٤ دولارا والألماني - ١٢٤ - دولارا والفرنسي
في ميدان التفتل وتخفيف الخيران الفنية الخ ٠٠

والتي تطلبه واشنطن هو أن يقوم الطرف
مؤازر بالتزاييم العسكرية كالباتلة ٢٢ سنويا
وتلزمهم بأنها تتحمل نظية قتي الفاتورة قوتي
الأوروبيين نظية ٢٢٤ من المصاريف ٠٠ بمعنى
أن ما يقدمه الجانب الأوروبي حاليا يرتفع إلى
- ٤١ - مليار دولار في العام ويجب أن يضاف
إلى المراقم الثفيرة عشرة مليارات أخرى ٠٠

التماسان
- إضافة إلى كل ذلك فإن في
حمة الرئيس الجديد للدبلوماسية
الأمريكية التماسين الآخرين هو الآن في
صدر عزمها على الشركات الأوروبية
١ - المحافظة على الإجراءات
الاقتصادية المطلوبة منهم ضد إيران ٠

٢ - التأجيل إلى مستقبل بعيد
بقدر الامكان أي إلى ما بعد الانتخابات
الرئاسية الأمريكية في تشرين الثاني
القبل ٠ تأجيل أية مبادرة أوروبية

خاصة بالشرق الأوسط - وتكون بديلا
عن اتفاقات كلب ديفيد المتأجلة الآن !!
٠ اعتماد : منصور أبو الحسن

وزداد الخارجية ووزداد الدفاع
القول حلف الأطلسي (أصبح نشاط
الحلف يغطي كل الأطلسي وليس شماله
فقط بدأوا اجتماعاتهم في بروكسل
منذ - ١٤ - أيار الجاري وفي جدول
أعمال اجتماعهم هذا صيغة رئيسية
(أن لم تكن وحيدة) هي (اتفقا
أجراءات محددة هدفها تقوية التحالف
الأطلسي) ٠

- قبل بدء الاجتماع يومين اثنين
عقد في العاصمة البلجيكية اجتماع
اللجنة العسكرية للحلف التي تضم
رؤساء أركان جيوش البلدان العضوة
في القيادة العسكرية الموحدة للحلف ٠
- بالمقابل بدأت في العاصمة
البلجيكية ، صباح ١٤ - ٩٠ احتفالات
مزدرة ربع قرن على تأسيس حلف وارسو
وتشترك دول الحلف على مستوى القمة
في هذه الاحتفالات ٠

- عقب انتهاء التظاهرات مباشرة
بعد الجمعة ١٦ الجاري - تصعد
معدن القتلة في فينسيا بين وديري
خارجية الدولتين الأعظم أووندموسكي
وأندريه غرومكو ٠

- وتبدو واضحة للمراقبين
الدوليين واتجاهات التقوية الاستراتيجية
بقيادة الاتحاد السوفيتي هذه الاجتماعات
التي أوجزتها الصحف الغرب نفسها
(ليفغارو مثلا ١٤ - ١٩٨٠ - ١٩٨٠)
١ - تقوية التحالف الحلف وتماككه ٠
٢ - تعميق العوامل الجوهرية
الاشتراكية والاختلاف بين أوروبا الغربية
وبين الولايات المتحدة الأمريكية ٠
٣ - العرض على استمرار حالة
الانفراج الدولي وإيجاد مخرج ٠

عنة تتسبب بالمعودة إلى الحرب
الباردة التي تحول دائما ثيلها
مخاطر التورط في حرب جديدة ٠٠
وتقل مقولة العروض التي طرحها
الرئيس البلون في شياط الأضيوي
أن يتعدى في العاصمة البلونونية مؤتمر
خاص بالانفراج العسكري ونزع التسلح
ويفضل أن يتم ذلك بعد انتهاء اجتماع
مؤيد الأوروي وفي مؤتمر كندا - إذا
تحقق - لتري للبلدان الاستراتيجية ما
يمنع من بدء محادثات جديدة حول
(« الصواريخ الأوروبية ») ومن أن يدخل
في المحادثات المذكورة موضوع الصواريخ
السوفيتية - س س - ٢٠ ٠

أما الاتفاقيات الأطلسية فكل
مايل عليها ، بشكل رئيسي ، حتى الآن
تصريحات رئيس الدبلوماسية الأمريكية
الجديد (« أموند موسكي ») الأخيرة
تقتضي رسالة واشنطن إلى صحيفة
ليفغارو الفرنسية بقم (« شاول لايمبرو
شيني وهي بعنوان - الدفاع عن أوروبا
بدا في الخلق - وقد جاء فيها :

مهمة صعبة
- موسكي يواجه مهمة صعبة : أنه
يمثل أمريكا التي تعاقب من الهزائم ويبدو متحذرا
للهجوم لولا التحفظ الشديد من الظواهر الغربية
البلغين ٠٠ ولذلك يتلقى ، بحرص شديد ،
للحصول من حلف الأطلسي على قبول دخول حالة
جديدة واشتغل بها حالة خطر تكرر القوم
لجواحه ٠

- وبالإضافة إلى البدء بتطبيق
البرنامج الطويل الأمد الذي اقترق في
ربيع عام ١٩٧٨ ترغب الولايات المتحدة
الأمريكية في تحقيقها أن تتقل تحمل
كل المسؤوليات والتأثيرات المتأجرة عن

الأزمة الإيرانية الأمريكية إلى أين ؟

كارتر قد يصعد عدوانه ضد إيران بدافع دعم مركزه الانتخابي

الأمريكية حتى يتم انتخاب أعضاء البرلمان الإيراني
الذي سوف يبت بقبضية الرهائن ، وهذا امر
غير مألوف النتائج ضمن اعتبارات أن قرار
الثورة الإيرانية لن يتغير ملامحت الولايات
المتحدة الأمريكية مصررة على موقفها من عدم
تسليم الشاه ٠



والاحتفال الكبير بات عملية عسكرية شاملة
في إيران ، فلما أدركنا أن أي عمل عسكري
أمريكي ضد إيران لا يمكن أن يبر دون حساب
التمسك بالولاية والعمية والموقف المتطور
في المنطقة ، لا يمكن القول أن أي عمل عسكري
في المنطقة بلحظ طابع الشمول ضد إيران
لا يمكنه البقاء محصورا في حيز مواجهة الأمريكية
- الإيرانية ٠

وهي لهذا من الممكن أن تدخل في الخليج
العربي قبل أي عمل عسكري ضد إيران ، وذلك
تحت ستار تقديم العون لبعض دول الخليج
التي تخافت وكالات لائبر أنه من الممكن
أن تدفع بها الأحداث إلى طلب العون الأمريكي
ونحن نرى كيف تعمل الولايات المتحدة الأمريكية
على تحريك وجودها العسكري في مياه الخليج
بإضافة إلى تعميق قوتها المتواجدة في
سلطنة عمان ٠

وفي هذا الوقت بالذات نرى كيف تتراشق
كافة تلك العمليات مع ازدياد التصعيد الدماغي
الأمريكي ضد الاتحاد السوفيتي ، وذلك بهدف
تهية المناخات الدولية لقبول أي مسهل
سكري أمريكي وراء حجة أنه يتل رد الفعل
الأمريكي إزاء التدخل السوفيتي في أفغانستان
تقاطع الأهداف ٠

والذي يتضح من كل ذلك أن الولايات
المتحدة الأمريكية بقت بعد لعمل عسكري شامل
في منطقة الخليج ، مدفوعة بالسقوط الكبير
الرئيس الأمريكي جيمي كارتر الذي يحاول
بلاستاد على مستشاريه السياسيين والعسكريين
وبالدم الكامل من دوائر الاستخبارات الأمريكية
أن يبعد إلى الأمام فكرة - القضية النووية -
للولايات المتحدة الأمريكية ، موقفا كل ذلك
في عملية الانتخابات الرئاسية لضمان عودته
إلى سدة الرئاسة ٠

ولكن هل يتم ذلك بدون انفجار مثير في
نقاط التماس بين الدول العربية والكيان
المعيوني ٠
بالطبع لا ، وذلك أن أطراف
المؤامرة والذين وجدوا كلب ديفيد
الآن في طور (النازمة) لا بد وأن يفكروا
بتنجز الأحداث حتى يستروا بذلك
نشل - استراتيجية كلب ديفيد -
ويدنوا بالمنطقة العربية إلى عتبة
جديدة تطرح على أساسها توسيعات
جديدة لن تكون بحال من الأحوال إلا
نسخة جديدة من كلب ديفيد ، مالم
تمتلك دول الصدي والصمود قوة
القرار وفعالته وخلق القوة الذاتية
التي تؤهلهم أن يفرغوا نهجهم القومي
التقسيمي ٠

أما لم يبق الآن تنتظر الولايات المتحدة
أحمد عجاج

التطورات الدراماتيكية التي تشهدها
المنطقة العربية تدفع بكل مراقبي إلى
التساؤل في أكثر من مجال ، إلى
أين تسير المنطقة ؟ وما هو فصل الختام
لتنافس الأحداث التي أخذ بعضها
أطفيح التفجير هنا أو هناك ؟

على الوقت الذي شهد فيه العالم الأزمة
الكبيرة التي منيت بها العسكرية الأمريكية
حين حاول ساسة البيت الأبيض أن ينقلوا
تهدياتهم العسكرية ضد إيران وشعوب المنطقة
من حيز عرض المصالح الذي يصب في سياسة
الترهيب إلى حيز التطبيق العملي للضوء
العسكري ، في هذا الحيز تدافع الإمبراطوريات
بشكل متداخل ومقعد إلى حد تبدو معه
خطوط الطول والعرض في خريطة المنطقة
السياسية أكثر تعقيدا من أي وقت مضى ٠
فكيف يبدو الأمور الآن فموقع مصر التقليدي ؟
وما هو المؤثر الواضح الذي يمكن اعتباره
في وضع شؤون المرحلة المقبلة ؟

وفي الأجوبة من جملة هذه التساؤلات لا يمكن
أن نغفل بداية بين جملة المؤثرات الكونية ،
للخطة الرافعة ، والتي تدفع بمجملها إلى
تعود التعاون القلبي ، فما هي عناصر هذه
المؤثرات ، وكيف تتفاعل في خلق الصورة
الكليلة لمستقبل المنطقة أو لمستقبل التطور
الاجتماعي فيها ؟

كلاب ديفيد والطريق المسدود
لعله بات واضحا أن ملامحه الولايات
المتحدة الأمريكية حين رسمت اتفاقات كلب
ديفيد كاتر عام ١٩٧٩ كانت في الحقيقة
العربية قد أصبح يحكم الزوال ، بالرغم من
التجاهل المؤقت التي حققتها هذه الاستراتيجية
على صعيد إخماد النظام المصري لتروطها ٠
وحيث الصراع في المنطقة لا يمكن أن ينتهي
إلا بانهزام موافقه ودوافعه ، فإنه لا يمكن القول
بأن سقوط النظام قصري في احتيايل السياسة
الاستراتيجية يستطع أن يفي هذا الصراع ٠
إذا وضعت بين الاعتبار إرادة الشعب
العربي في مصر ، لتبين لنا أن النظام المصري
لا يمكن أن يبر من أزمة شعب مصر تماما كعدم تغييره
من إرادة الشعب العربي ، وهو لهذا لا يمكنه
الاستمرار أكثر من الوقت المطلوب لتضافر
التأثيرات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية
في مصر ، والتي بدأت تلح طامعا شاملا
على مؤشرا واضحا بأن النظام المصري الذي
حول إلى أكبر نظام ديكتاتوري في تاريخ مصر
عربية بات يعاني من التدهل الشعبي
لاحد بالنمو والتفاعل بجهته ثورة شعبية ٠
وغير ذلك ، نستطيع أن نلاحظ أن كلب
ديفيد التي أريد لها أن تكون استراتيجية
عامة للسياسة الأمريكية في المنطقة فوقفت الآن
في الطريق المسدود ، حين فشلت بإسراف
المؤامرة في إبعاد الطرف العربي الفلسطيني
الذي يقبل بالتشارك في مفاوضات الحكم الإداري
الذي ، بل وأكثر من ذلك شهدت الأرض
العربية المحتلة انتفاضة عارمة لم تؤثر على
سير المفاوضات بين أطراف المؤامرة فحسب
بل أنها أعلت حكمة المد الصهيوني إلى
منطقة التفتير بمستقبل - الاحتلال الصهيوني

مسترة المراه لا نهاية وأكد آخرون على أنها
مرحلة مؤقتة وتعود المياه إلى مجاريها ٠

واشار الرئيس إلى أنه أكد مرارا وتكرارا على
أن الأزمة الاقتصادية الفرنسية جزء من الأزمة
الاقتصادية العالمية وأنه لم يغير رأيه في ذلك
وأكد عليه في كلمة كتبت في بيتا تفصحت
للرئيسين تلك الحقيقة لا وهي أزمة عالمية
رافعة ٠

وأضاف : يمكننا أن نحدد الأزمة الاقتصادية
في مجالين : المجال الحدود والمجال التمويل
وإن المجال الحدود هو معالجة الأزمة خلال عام
١٩٨٠ الحالي ونحن نرأسها في مجال سنوات
عديدة ، لقد علمنا على تحديد حجم العجز
التجاري وأكد على ذلك الوضع الذي يعيشه
الفرنك الفرنسي حاليا ٠

وحول علاج المشية اشار الرئيس إلى أن
ارتفاع الاسعار في فرنسا له ومقرته مواردها
في بقية البلدان قد سجل انخفاضا أي أن ارتفاع
الأسعار في الاسعار ينخفض عما هو عليه في بقية
البلدان المجاورة بعمل نصف نقطة ٠

واشار الرئيس إلى للبطالة فأك على أن
هناك دراسة لاتشامعمل جديدة تستطب اليد
العملة غير أن هناك مراحلا صعبة يجب
اجتيازها وبينها إيجاد عمل للشباب الذي يتزايد
على سوق العمل ، ويمكن إيجاد حل لذلك بمنهج
استلوب تحدي المراحلا ٠

وأخيرا : أكد الرئيس على الوضع العالمي
المعقود بالمخاطر وعلى دور فرنسا في تخفيف حدة
التوتر احتيايا لوفوع الكثرة على الرغم من إجراء
مباحثات في شؤون مستقلة وذلك بهدف تخفيف
حدة التوتر العالمي الراهن ٠

ترجمة : ولیم مسوح

ديستان يتحدث عن مشاكل فرنسا والعلاقة مع جاراتها الأوروبية

الأزمة الاقتصادية الراهنة محور اهتمام الفرنسيين وهي جزء من الأزمة الاقتصادية العالمية

افتراضا ، وهناك أيضا وزراء الزراعة في دول
السوق الذين يدرسون كافة الاقتراحات للوصول
إلى حل ٠
تحديد سلطات
العمل في الاشتغال الشفافة :
واجاب الرئيس ديستان بعدها على الاسئلة
التي توجهت بشأن ساعات العمل والمطال الرسمية ،

وعندها بدأ مفاوضات من جديد بأسلوب جديد
بعض إعادة النظر في الاقتراحات السابقة ،
وأما أن تعرض على حجم حصص في جزائية
السوق وتؤكد على أنها لتتحل ذلك خلال فترة
زمنية محدودة وعندها تقترح مدة طويلة ، ولكن
على سبيل المثال أن قضية ماقلة قد نوقشت
وأعرض عليها المستشار شبيحت وعندها سبنا

على إجراء تصديق على الاتفاقية السابقة بعد
أن يجري تحويل على القوانين السابقة السابقة
المعول به ٠
وكانت بريطانيا تفتح على حجم اشتراكها في
الجزائية ودمي بأنها كبيرة ، لذلك فقد جابهه
الجلس موضوعين متباينين ، وبالنسبة للموضوع
الأول ، لقد وافقا عندما اجتمعنا لدراسة
اقتراح لجنة الشؤون الزراعية بشأن زيادة سعر
الانتاج الزراعي ، ووافق ثمانية رؤساء دولة
وحكومة من أصل تسع على زيادة سنوية قدرها
٥ بالمائة ٠ لذا يجد وزراء الزراعة في دول السوق
في جدول أعمالهم اقتراحات نوقشت في جلسات
سابقة وبينها كذلك قانون التوجيه الزراعي
والإعانات بين دول السوق ٠

ببريطانيا تضع العراقيل في طريق
المباحثات :
كان الأمر الذي صدمني خلال اجتماعنا السابق
هو طلب بريطانيا عدم تطبيق نسبة الزيادة المقترحة
في كل عام أو عامين وكانت اقتراحات بريطانيا
لأتمل على تسهيل عمليات الوصول إلى حل في
مصر صعب ، بل اقترحت أن تكون الزيادة لمدة
عدة سنوات متتالية ، دفعة واحدة ، وهذا يلعب
العراقيل في وجه مفاوضات جزائية السوق ٠
وبعني في الوقت الحالي أن أمام بريطانيا
الحلول التالية : إما أن ترضى الحلول المقترحة



على إجراء تصديق على الاتفاقية السابقة بعد
أن يجري تحويل على القوانين السابقة السابقة
المعول به ٠
وكانت بريطانيا تفتح على حجم اشتراكها في
الجزائية ودمي بأنها كبيرة ، لذلك فقد جابهه
الجلس موضوعين متباينين ، وبالنسبة للموضوع
الأول ، لقد وافقا عندما اجتمعنا لدراسة
اقتراح لجنة الشؤون الزراعية بشأن زيادة سعر
الانتاج الزراعي ، ووافق ثمانية رؤساء دولة
وحكومة من أصل تسع على زيادة سنوية قدرها
٥ بالمائة ٠ لذا يجد وزراء الزراعة في دول السوق
في جدول أعمالهم اقتراحات نوقشت في جلسات
سابقة وبينها كذلك قانون التوجيه الزراعي
والإعانات بين دول السوق ٠

ببريطانيا تضع العراقيل في طريق
المباحثات :
كان الأمر الذي صدمني خلال اجتماعنا السابق
هو طلب بريطانيا عدم تطبيق نسبة الزيادة المقترحة
في كل عام أو عامين وكانت اقتراحات بريطانيا
لأتمل على تسهيل عمليات الوصول إلى حل في
مصر صعب ، بل اقترحت أن تكون الزيادة لمدة
عدة سنوات متتالية ، دفعة واحدة ، وهذا يلعب
العراقيل في وجه مفاوضات جزائية السوق ٠
وبعني في الوقت الحالي أن أمام بريطانيا
الحلول التالية : إما أن ترضى الحلول المقترحة



جنوب أفريقيا
زيمبابوي الجديدة

القمع والارهاب والتفصيل والاعتقال وتكريس سياسة التفرقة العنصرية مازالت أسلوب الحكم في جنوب إفريقيا حتى بعد سقوط نظام الأقلية البيضاء في زيمبابوي المجاورة - روديسيا سابقا - وانتصار حكم الأقلية السوداء وحصول البلاد على استقلالها التام .

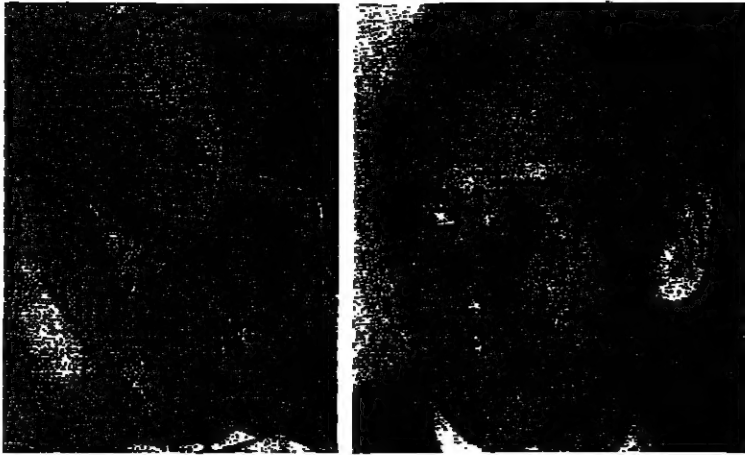
منذ أيام ونحن نسمع عن القمع العنصرية العنصرية سياسة التفرقة العنصرية في جنوب إفريقيا والمطالبة حتى في أنظمة التعليم ونسج عن أساليب القمع المستخدمة لتفاه الثورات الأفريقية والتي يمكن القول عنها أنها بؤس لنسوة شبيهة حقيقة قد نفاذ برتغاليا التي تبت رغم ما حدث في زيمبابوي أنه لا يمكن إلا أن يكون عنصري الولد والدماء والممارسة .

لما قامت سلطات برتغاليا الانتفاضة العنصرية التي حدثت في مدينة سويتو القريبة من جوهانسبرغ بين عامي ١٩٧٦ - ١٩٧٧ والتي لعبت فيها مثاقيلتي والجرحى والمعتقلين تعود اليوم في مرحلة حاسمة لتطورها العنصرية في مرحلة أخرى اجتمع راسخا في أساليب القمع ذاتها مثل المظاهرات العنصرية للأقلية السوداء رغم التجربة الكبيرة التي مرت بها زيمبابوي لتبني حريتها والقدار على الأقلية البيضاء فيها .

وأحداث جوهانسبرغ التي جرت منذ أيام والأحداث المتعاقبة التي تقع كل يوم ضد عسكر النظام في جميع مدن جنوب إفريقيا ليستي بنق الثورات الأفريقية الحقيقية ثورة تحرير شبيهة الأقلية البيضاء في جنوب إفريقيا أيضا لتبني النظام العنصري والقاء جميع أشكاله ودفعه إلى الأبد إنما كان وكيفا وجد .

نادية ديميلي

بدء مباحثات القمة الثلاثية وارسو الصحف الأمريكية: اللقاء ضروري لاستقرار حوار الشرق والغرب



ضطرابات عنصرية عنيفة في ولاية فلوريدا

مصابة ٢٥ شخصاً بين قتيل وجريح

رجال الشرطة السابقين كانوا قد انهوا يقتل رجل أسود كان يقود دراجة بخارية لاجرم مخالفة قواعد المرور .

وقد أثار هذا الحكم الذي أصدرته محكمة تلمبا استياء واستنكار جميع المنظمات السودا ومنظمات الدفاع عن الحقوق المدنية في ولاية فلوريدا .

ووقعت الشرطة أن مرتكب أعمال العنف اشعلوا الحرائق في أماكن كثيرة ولم يستع رجال الكفاح الاضطراب منها خوفا من مصاص القنصاة .

هذا وقد وجه بوب جراهام حاكم فلوريدا نداء إلى أن تكون دعا فيمالي للاحتزام بالهدوء وأشار إلى أن قضية رجال الشرطة للبيش كالأربعة الذين برهنهم محكمة تلمبا لم تنته بعد وأن الأمر سيرعى من جديد على غرة الاتهام يوم الأربعاء القادم .

والجدير بالذكر أن أسباب حوادث العنف هذه ترجع إلى حكم أصدرته هيئة المحلفين الأبيض بترتة أربعة من

غروميكو لقد لاخرت أوروبا القريبتي اعطاء تأثيرا لمرور التريب فاجاب عليه فاليري جيسكار ديستان بمتسا لا فاليرج الياردة تاني غالبا من شمالي أوروبا اما كيونيد بريجنيف الذي بدا عليه الارتياح والهدوء فجلاب ان الرج للباردة تهب من شمال الاطلسي .

والجواب الرئيس الفرنسي عن قلقة افلا هل سنستمر عن تلك اية نتائج فاجابه بريجنيف لا يزال الوقت مبكرا لاجابة على ذلك .

واشارت الوكالة الى أن هذا الحوار الليم الذي تشوبه الجديدة والسخرية عكس اتجاه النقاش العام بين ديستان وبريجنيف وهما يجلسان بقصر ويلانو قصر فرمسي اليوقدي الصغير بوارسو ويتنقل في هذا الحوار الاعتراف ببرودة العلاقات الدولية وايضا بتوتر الرغبة في تحقيق الانسجام ويهد هذا الحوار القصير اشار اتدريه غروميكو للصحفيين الذين دعوا الى مقابلة القلة الى أن هذه الاحاطات لا تتسليط سياسي بالطلع .

وقد تبادل بريجنيف وجيسكار ديستان والحوار جروميكو لغروميكو وجان فرانسوا بونسيه هذه الكلمات الأولى حول مائة مستندة وقد تولى جيريك مهمة الترجمة .

وقال أوجا أن المبيان مستنبر في التماون كما ينبغي مع حلفائنا في فرض عقوبات اقتصادية ضد ايران .

التي استنبرت يوما واحدا دارت حول الكلية الاقتصادية بشكل رئيسي . وقد سبق لقاء القمة مساء امس الاول مادية شدا حضرها الرئيس الفرنسي وفواردي جيريك وفابا عنها بريجنيف .

والم يونوتي باي شيء عن مضمون المباحثات بين كترعيمين .

وكرد فعل على القمة الاقتصادية قامت مجلة نيويوك الامريكية في عددها الأخير ان لقاء الرئيس الفرنسي جيسكار ديستان مع الرئيس السوفيتي كيونيد بريجنيف في وارسو وهو استمرار لانقلى للتحلف باي ثمن على ماسته الحوار بين الشرق والغرب .

وذكرت - أوب - أن المباحثات تركزت على الأسباب التي حدث بالرئيس الفرنسي لاجراء الحوار هو ايمالة التشديد سياسة الوفاق والحوار .

وأن العالم في حاجة ملحة الى التقليل والاعتدال للحيلولة دون احتلال وقوع كارثة في الوقت الذي يراسي فيه كاتر البيت الابيض .

نقلت قول وزير الخارجية السوفيتي

مبادرة هندية لحل الأزمة الأفغانية

نيودلهي - سنا - مرحلة جديدة اندسرا فغندي رئيسة وزراء الهند ليس بان حكومتها تعمل من اجل تسوية المسألة الأفغانية واعربت عن قلقها بالقلق في ذلك .

ونقلت - رويتر - عن وكالة برس ترست الهندية ان السيدة فغندي تكررت في اجناع انتخابي ان الهند ودولا اخرى تعمل على تسوية المسألة الأفغانية ولكن الله ما من نزاع ليهكن حله من طريق المفاوضات .

ومن جهة اخرى اجتمع راسخا في مع الرئيس الافغاني بيارك كابل كملت في القتراج الاتقني الجديد لتهام التوسر في افغانستان .

والممارسة .

حل البرلمان البلقاني بعد سقوط حكومة أوجها

غوكيو - سنا - حلت الحكومة البلقانية رسيا ليس البرلمان البلقاني من اجل فتح الطريق امام انتخابات جديدة ولك في اعقاب التصويت بعدم الثقة يوم الجمعة الماضي ضد الحزب الديمقراطي الليبرالي الحاكم في البلقان .

ونقلت - أوب - عن حديث هيريكوش نادو المتحدث باسم البرلمان البلقاني ايام معلن عن الحزب الديمقراطي الليبرالي ومعلن من احزاب المعارضة تسوكة .. ان السيد ساساويوسي أوجها رئيس الوزراء البلقاني قدم الراسوم الجبراطوري القلبي بطل البرلمان وأن الراسوم صديق عليه رسيا من قبل اعضاء البرلمان البلقاني .

وقد مرجح مجلسيوسفي أوجها رئيس وزراء البلقان ايس بان البلقان مستنبر في مساندة حلفائنا الامريكين والاوربيين في سلسلهم نجاد ايران وهاغانستان رقم الأزمة الداخلية التي اجتازها .

وحاول رئيس الوزراء في مؤتمر صحفي عقده بعد ان أصبحت حكومته أقلية أن يظن حلفاءه والتمسب البلقاني .. وشرح الأسباب التي جعلته يفكر مجلس النواب . وقال لم يكن هناك سبب للاسئلة مؤكدا ان سياسة حكومته ليست خاطئة .

المتجمع الأمريكي من الداخل

التموض في السياسة

منذ زمن ليس بالبعيد بدأت امرأة تدعى « رولاينسكا » تظهر في سلسلة اعلانات تجارية تلفزيونية عنوانها « انا رولاينسكا » كما كانت تقول في البداية . وكانت تدعى الى نوع من ادوات التجميل النسائية ، اذا لم يكن المذاكرة .. لكن ليست هذه هي القضية . المهم هو ان احدا من جمهور التلفزيون الأمريكي لم يسمع باسم رولاينسكا بتاتا .

ومع ذلك كانت تلعب ليلة بعد ليلة تلعب « انا رولاينسكا » وانقصة من نفسها في ميدان التجموية كاتما والتركي وتكايت او جون تشافيلور . وبالتدريج أخذ ملايين الامريكيين يتحققون من أنهم لم يسموا ابدا رولاينسكا . وبمكس مفهوم الشهرة المجهود الذي يقول بان الشخص يصبح شهيرا لانه شهير ، فان رولاينسكا أصبحت شهيرة لانها غير معروفة .

القاهرة نفسها حدثت في قضية جورج بوش ، الذي تبدو نجاحاته في الانتخابات الرئاسية التمهيدية من الحزب الجمهوري كنتيجة للواقع بان لا احد يعرف من هو . جورج بوش هو رولاينسكا السياسية .

ربما كان من الصحيح اكثر القول بان رولاينسكا هي جيمي كارتر - الاعلانات التجارية التلفزيونية بما انه قدر الى قمة شهرة السياسة بكونه غير معروف وذلك قبل ان تدخل لينسكا اللعبة بوقت طويل . وانذا اعداد جورج بوش الكرة هذا العام فان الاحزاب السياسية قد لا تلجأ ثانية ابدا الى تقديم مرشح سياسي سمع به احد من قبل .

لماذا نطفي قلوبنا والبيت الابيض ينتهي السهولة الى رجال غلفين ؟ بلاسكان مناقشة هذا بطرق عديدة . ربما كنا متعلقين بالتمسالي الى درجة اننا نلح سريعا وننتاح الى احاديث جديدة تسليتنا ، وربما كان مقرفه عن المرشحين الذين نعرفهم مقريبا بحيث نفضل ان نراهم على سواهم ؟ لم لا يمكننا ان نتجاهل مدى تأثير الصحافة والتلفزيون في دفع الناس مجهول الى المجد ، مريحة ممتعة فلا : جيمي في البيت الابيض ، الجميع يسألون « من هو جورج بوش ؟ » وهذا كالف لتلبية رغبات الصحافة ، كم مرة يمكننا ان نغير البلاد عن هورونالدريجان او عن عدم صلاحية كينيدي دون ان نصيب نصف الناس بالتمس ؟

التي نأكلها هنا بانحياز قاني ودون رغبة في افارة اهتمام زعمالي في الصحافة السياسية لان معظمهم وفورون ويستحقون الاشادة ، فيسر ان آخرين - لانس - لا يستقيمون مقاومة طبع حكاية طريقة تثير لعاب الناخبين . لهذا السبب انا خالط الامل متفوها ان تنتهي حملة السناتور كينيدي قبل ان زهر الاشجار في واشنطن . هنا الجانب الآخر من عملة رولاينسكا قضية يعرف العالم كل شيء عنها نعلما . هذه المعرفة العالمية تجعل السناتور كينيدي شخصية مهزوزة في حملة سياسية .. نعلما كما يجعل الجبل العالي جورج بوش شخصية محيرة .

الحملة بين كينيدي وكارتر كانت تعد بشهود من كليلودراما . سالا سجد الصحفي لكي يرفع منويات الامة خلال تلك الشهور القادمة اذا تقاعد كينيدي مع بداية الصيف ؟ حسنا .. هناك جيري براون دوما في القاعة الخالية . ربما تمكن من احصاء التسئلة حوله في الوقت المناسب بحيث يضيف حيوية الى الالة الديمقراطية .

وربما كان جورج بوش يعمل بان تكون التنتؤات حول انهيار السناتور كينيدي مبالغة جدا . وانت حتما لا بود ان تكون في مكان جيورج بوش - حالما تتوقف الصحافة والتلفزيون عن ايجاد حيلة في المسكر الديموقراطي . اذ مع وقت كسول كمالا والجميع يتسادلون « من يكون جورج بوش ؟ » فانهم سيرفونه بسرعة وسيخبرونا . اننا لا نعرف من يكن جورج بوش لكن القليلين نعتنون بالرؤية الكافية التي تجعلنا يتيقنن خلال طوفان المعلومات التي من المتوقع ان تتوارد .

جيمي كارتر نعم من ذلك طما عام - ١٩٧٦ ، لكن لم يعرف احد فعلا من كان كارتر حقا في ذلك العام . وفي الواقع هو مازال غامضا هذه السنة ايها ل .

راسل بيكر

عاماً من الخبرة
عاماً من النجاح

جبنه لافاش كيري - جبنه كيري

هي المفضلة دوماً لأنها لذيذة وطازجة
ولأنها من حليب البقر كامل الدسم



أجبان البقرة الضاحكة
من حليب البقر فقط
بشهادة وزارة الزراعة الفرنسية



هذه هي الحصة الأصل

معامل الطريف



وجهاً للذاكرة خالد محيي الدين البادي

البير كامو الكاتب الفرنسي الذي جعلت موهبته الشفوفة في رواية الطاعون عالم إحدى حالات الذاكرة وبصورة غير مباشرة . فهو يرى ان بعض الأحداث التي تمر بالاديب ، تكون ذات تأثير حاد على مسلكه ، الى حد ان لا يستطيع نسيانها مهما حاول . وهو يعتقد اي « كامو » ان حالة القهر والحزن التي عاناها وهو طفل في مدينة وهران الجزائرية حيث ولد . لم يتمكن بطول عمره من نزعها من ذاكرته . وظلت تؤثر في سلوكه حتى النهاية .

وتبدو ان حساسية الاديب المفرطة - معكذات تفرض عليه الحضور الدائم لبعض أحداث طفولته . وهذا الحضور يظل لاصقاً بآدمه يتلون بالوان الطيف ويظهر ان لم يكن خلال السطور . فمن ورائها .

هذا حال الاديب . سواء كان فرنسياً من مستوى المرحوم البير كامو . او روسيا من مستوى دوستوفسكي . او افريقيا من مستوى ليوبولد ستور . او هنديا من مستوى طاغور .

اما حال « بعض » الحكام ورجال السياسة فمختلف جدا . خاصة اذا كانوا قادرين على استبدال الذاكرة فوق المسرح بقدر الحوا « المزعجين » الذين يسرون على الحال ويملكون الشفرت وخرجون من جيوبهم الارانب البيضاء . ولا تترك ان طائفة من هؤلاء القادة قد قرأوا كتاب « الامير » ليكافيلي مرارا وتكرارا . وامسى السدي واللحمة في ثقافتهم .

ويصل بعض القادة وحكام البلاد وارباب العباد بعد المرور بحالات التكون واجادة تغيير الائمة . وهضم المبادئ الميكافيلية الى درجة تثير الإعجاب حقا .

لا انكر اعجابي الشديد الشديد بواحد من هؤلاء الحكام وهو حاكم مصر . لقد اثبتت وعن جدارة . الفسفرة العجيبة القريبة في التخلص من كل ما

التأثير ودول المحور . وهو يقول انه سجن من شدة الوطنية .

قال عن المشير المرحوم احمد اسماعيل ما يعني الخيانة . وهو الذي قال عنه ايام حرب تشرين : « العبقري الذي خطط . والعقري الذي نفذ » . وقال ان لا امريكا ولا اي دولة كبرى تؤثر على مواقفه . وهو الشرطي الامريكي الامين في القاهرة .

وقال بعد ان حمد الله كثيرا . ان الديموقراطية لم تتحقق في بلد من العالم كما هي متحققة الان في مصر . والديموقراطية في مصر الان هي : اغلاق المحلات والصحف . وختم المسارح بالشمع الاحمر . وغسيل الجيش من كافة الفصائل العرب . وفتح ابواب مصر للفزوة الامريكي . وحور بعض آيات القرآن عن معانيها وهو يتأفف عن موقعه الخيالي الدليل .

ولم ينس بطول الخطاب الفسول المرحي بشخصيته . كما تفول عمر بن ابي ربيعة في ذاته في الزمن القديم . وظل الفرق بينهما . هو الفرق بين انسان غازل الحرف فاصبح في التاريخ شاعرا كبيرا . وبين انسان حاول ان يصبح مثالا لفرقة المسارح .

يظل السؤال الجدير القائم في الدهن . هو مدى قابلية عرب مصر لاحتمال الكذب . والتشكيل . والتزوير . وهذا الرجل يمارس عليهم وجوده الدرامي منذ عشر سنوات .

يهدم بالحربة نهارا ويبيض بهم ليلا بطريقة جمال باشا السباح . يهدم بالخبز نهارا . وهم جانعون نهارا وليلا .

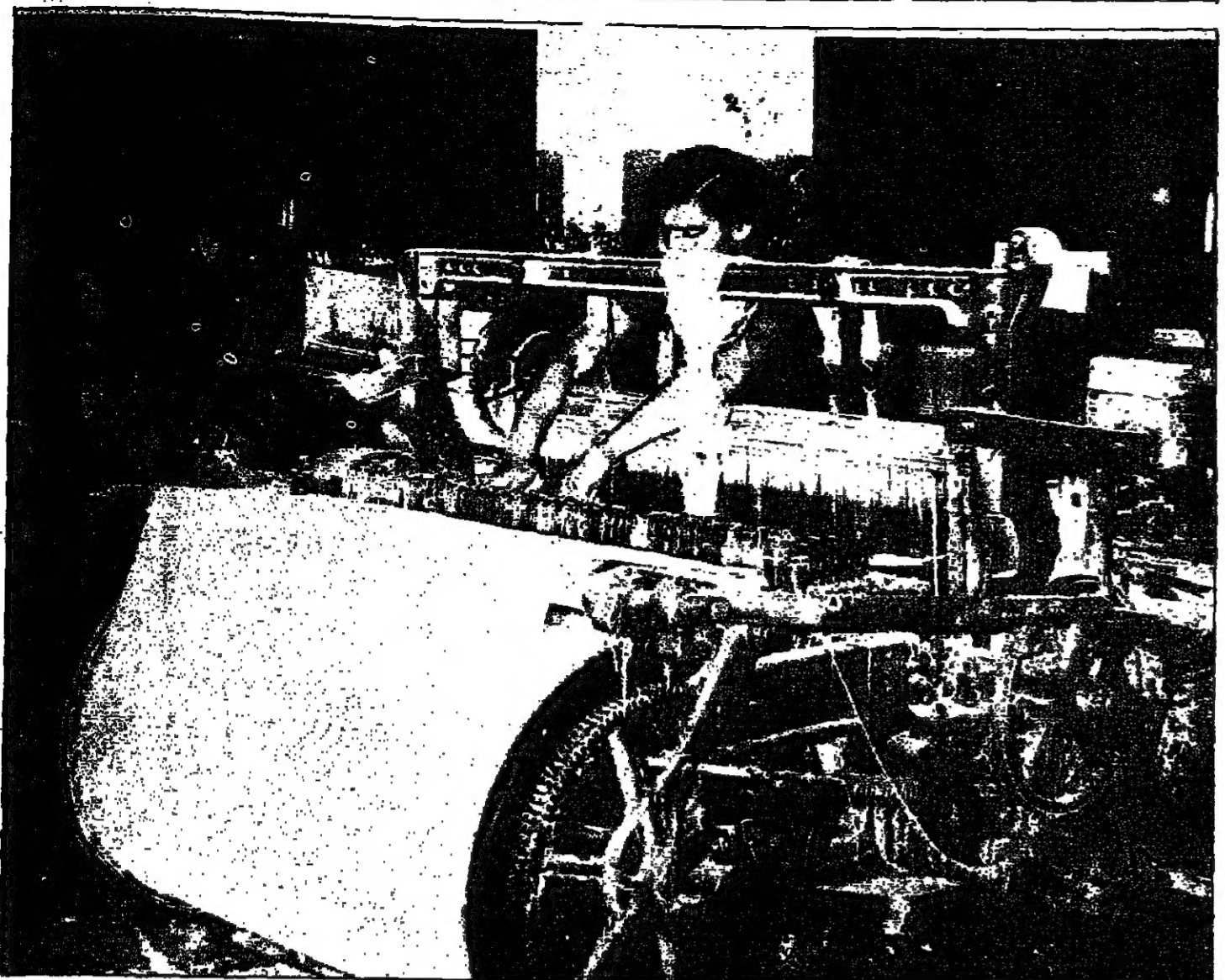
يهدم بالرغد باستمرار . وبعض منهم يسكنون في القابر . يهدم ببيت حضارمصر العظيمة . ومصر تتحول بين ايديهم بالتدريج الى مستعمرة امريكية صهيونية قد تفقد كل مقومات حضارتها السابقة . هذا هو السؤال .

بطائفة
ومحمولا على كل الانكاس السبر .
مواسم من يسجين مفوك بالمشير
والحب الكبير . . محمولا بكسل
الاعلاج الخنوة . . بكل الميرون
المشاققات وديوبيا . . هو مطرن
جميل ليس فيه سوى الضمير
والجمال . . له وبن المطار .
وعن المحبة . . موشى .

صباح الخير
من أين اينما . .
هذه المدن انتهت لا عبرت في بلادنا
كلبيرو
يا امرأة من ايلات المرحومين
تري احبك . .
لست ادري .

كلمة
يحملون بالمشير القادم محمولا
بكل الحب والرؤى الخيرة . . ولدا
لهم يصغرون لاحتاجاتهم ليكونوا
مستعدين من اجل الدخول حسن
بوابة اوتون الكبير . . تتفرحهم

بالدم عند مفوك القبل والاشجار
الفضراء . . تتفرحهم من مظاهرها
الرائحة . . فلتنحونهم قليلا من
الهمود وقليل من الفتنة .



مكاسب فعددة لنقابة الفنون الجميلة بدمشق



خاص بالثورة :

من بوابة صالة الشعب للفنون الجميلة ، يدخل الوطن بكل كبرياته ليتجسد لونا وبشما وامنيات . . ليتجسد بأزهي عطاءاته وانقي وجوهه ، وانطلاقا من دعم الحزب والقائد للحركة الفنية وللثلاثين التشكيليين في القطر العربي السوري ، فقد اصدر السيد رئيس مجلس الوزراء قرارا باستثمار خزان « ناطم باشا » في العفيف من قبل نقابة الفنون الجميلة التي بنصرت تحت لوائها جميع الفنانين التشكيليين في القطر . وقد بدأت النقابة باعداد الدراست الهندسية ، الطبوغرافية لهذا المكان . ليكون صالة عرض لعرض البينالي العربي الذي تشترك فيه جميع الاقطار العربية والذي يقام في كل العواصم العربية ، لكن اتحاد الفنانين العرب قرر ان يكون في مدينة دمشق باستمرار نظرا للأماكن الفنية التي يوفرها القطر لنجاح هذا المعرض الهام ، وهذه خطوة هامة نحو توحيد الحركة الفنية العربية يقوم بها القطر العربي السوري وهو يصنع مواقفه الرائعة بقيادة قائد مسيرة شعبنا الرفيق المناضل حافظ الأسد .

ان الفنانين التشكيليين الذين يسعون بكل جهدهم لاعطاء الوطن العربي والعالم كافة

فكره جليه عن مدى امكاناته الفنان السوري وايداعه وايامه برسم ملامحه الفنية الخاصة . وهم اذ يزفون بشري تدعيمهم على مكاسب جديدة . تدعيمهم وتأخذ بيدهم الى زملائهم في القطر العربي السوري وفي الوطن العربي والعالم فهم يشعرون ويقدرون مواقف القائد والحزب في دعمهم من اجل ايجاد هذا المكان الهام لهذه الظاهرة العربية الهامة « معرض البينالي » .

ان الخروج من الازمة الضيقة التي التواجد الحقيقي في ساحة الضوئية يتقدم الفنان البدع ابداعاته - لا شك بحاجة الى دعم كلي ، ينشط لدى الفنان ولدى الحركة الفنية حركة النض ، فتصبح عطاءات فنانينا قطعة من الحياة .

اسماعيل يوسف ناصر .

اصلا .
درست حتى انهيت
الامدادية . ومن ثم اتجهت الى
التأنيب الصنعية كان ذلك
اختياري ، كنت اريد ان
اجمع بين حرفة ما وفنوع من
الدراسة معين .

وتفوق لي ذلك . . لم بعد امانية عاتقا في وجه
الاتحاد بالجامعة . . هناك التتير من المعاهد والفرع
الجامعة التي تقبل هذه الشهادة . .
هوايات . . في وقت الفراغ .
القراءة . . تحس وانت تدري في مادة تقنية مستعرة
انك بحاجة الى ، التخفيف عنك . . افرا المجلات . .
واحب الاخيار العربة والمقاتل القصيرة .

الشمس ؟
ليس دائما . . تستوفيني بعض القصائد من
الكلمة الاولى . .
السر . .
ذلك هو المجهول ، القول في نفسي كل مرة ربما
سأرت يوما ولكنني اؤكد لك اني لن اوتاح . . الا كما بين
الاهل والاصحاب .

العذ الجري من الحياة المسرحية

صدر العدد الجديد من مجلة الحياة المسرحية ، التي تصدرها وزارة الثقافة والارشاد القومي وهو عدد مزيج (شتاء وديع ١٩٨٠) ويضم مسرحيتين الاولى لصبيب كياتي (الفصحى / الملب) ، والثانية لرامون ديل باليه الكلان ، يتوانا ساهوا بوجهية - ترجمة ومهتمة . كما يضم العدد ايضا دراسات ومقالات تناولت برولت بريخت ، في الحياة المسرحية وخصوصية المسرح وعمومية الجمهور . وخيال القتل في الساحل السوري والحركة المسرحية الارثوذكسية وعلمها ايضا مراجعات نقدية لمسرح المسرح القومي الثاني في هذا الموسم ، إضافة الى مقالات اخرى .

تصنيف الشعر بالالكرون

آخر المجلات التي دخلتنا المعول الالكترونية مؤخرا هي مجلة تصنيف شعر المرأة . فقد قام مصنفو الشعر النسويين بتصنيفها في فصول جديدة في قص وتكوين الشعر . ويقوم الجاه بتصنيف الاوسر التي يعالجها عليه مصنف الشعر ويوجد اللون الذي يريده المرأة لشعرها والتسريحة التي ترفدها . ويتلطف الجاه لون جلود الشعر الاصلي وبعد الشعرات الميخام في ناس المرأة ودرجة حساسية المرأة كشعر العنينة ثم يتقل كل تصنيف لشعر .

اسبوع الافلام الوغسلافية في الكنتي

خاص بالثورة :

يبدأ يوم الاحد القادم في الخامس والعشرين من ايار الجاري اسبوع الافلام الوغسلافية في صالة « الكنتي » بدمشق .

فيلم الافتتاح سيكون « ستين الجنون » عن مشال الشياح في التجمع الوغسلافي العام . . ويضم الافلام التالية : الحب والقتل ، الفائرة الاخيرة ، من يش ير ، عونة الربيع ، الالم ، الصحفي .

ويصور المهرجان وفد سينمائي يوغسلافي مؤلف من المخرج زوران سافيتش والممثل رابلسا كوريتش بطلا فيلم الافتتاح ، ومن يوفيان ماركويتش مدير احدى شركات الانتاج الوغسلافية .

والجدير بالذكر ان المهرجان كان مقررا في الثامن عشر من ايار ، ثم تأجيله الى الخامس والعشرين من ايار الذي يصادف يوم ميلاد الرئيس الراحل تيتو ويعد الشباب الوغسلافي ايضا .



« ذراع طويلة » للتسلق والارتفاع

انتجت احدى الشركات واقعة بلواح طويلة لا تحتاج الى شعة خاصة لتستد اليها النساء قيامها بامعالها المختلفة اذ يمكن استخدامها على هيكل سيارة شحن عادية ، وهي تساعد على مد يد المساعدة الى الاشخاص المتوازيين في الطوابق العليا بسبب الحريق . ولاضفاء الحريق او تنظيف مصابيح اثاره الشوارع او ازالة الجليد عن اجزاء الطائرات ويصل الحد الاقصى لعمل هذه الذراع التي تعمل على شعة خاصة حتى ٢٢ مترا ارتفاعا . وميكانيكي يصل بعده حتى ١٩ مترا . ولا كانت تساعد الذراع ثابتة عند الانحدار والحرارة فان بالامكان استخدام الجهاز في الشوارع الضيقة وبين المسافات التي تفصل بين المنازل والابنية ، ويتولى جهاز الكتروني خاص بملف توازن منصة العمل ووضعها الاقصى في الوقت نفسه الذي يمكن فيه زيادة ارتفاع حجرة العمل المكتشفة عن طريق تروب دائري تصل درجة دوراته حتى ١١ درجات .

بدمشق

■ سلامات ابا السعداء ■
فتوان المجموعة القصصية التي صدرت مؤخرا للزجل يوسف احمد المعود ضمن منشورات اتحاد الكتاب العرب وقع في ٢٢٠ صفحة من القطع المتوسط . وتضم سبع قصص كتبت جميعها بلسان بوشيق يوسف احمد مجموعة اوليبتوان المعود في الارض ١٩٨٨ .



■ اغنياء بلون الحب ■
مجموعة القصائد الغنائية التي صدرت مؤخرا في بيروت للفنان الشاب بسام حسن وهي تجربة جديدة في سورية في مجال الغنائية الشعبية التزمية بزوع الديوان الذي يضم القصائد الغنائية والشعرية ويصق لبسام حسن ان اقام حفلا متعدد للظية والمغنيين العرب . ولافت هذه الاغنية قبولا واستحسانا كبيرين عنما قتمها في جامعة دمشق وبعض المراكز الثقافية في القطر .



■ بدمه من الحركة انتصاف ■
الاسباني بدمشق ينتقل في ٢٠ ايار وحتى ٣٠ منه ١٩٨٠ مصرع الفنانين الشباب في سورية ويضم رسومات لكل من (زاهر صابور) حمود ستون ، فاضل ديب ، شريف محرم ، ادوار شهدا ، عصام دويش) ومهد الافتتاح الساسة والنصف مساء .



الكياج . . بساطة

المرأة المصرية تميل الى الطبيعة كان ذلك على صعيد الموضة او الصحة . المرأة تبحث عن بشرة نيرة وشعر يراق وينين معلوتين بالحياة . كل هذه المقام تعود الى الصحة ويمكن الحصول عليها بعد اتباع ريجيم طعام متقن وغني بفيتامينات ث و د المفيدة للبشرة ، وعن طريق مراقبة الكون .

وحين تشتري المرأة مساحيق التجميل عليها ان تتأكد من ان المساحيق الباهظة الثمن ليست بالضرورة افضل من غيرها فللاحتاج الحديث يعتمد كثيرا على ثقة الانسان بالمستحضرات الشعبية ويستقل هذه الثقة الى اقصى درجة .

والليجو الى البساطة والطبيعة . يقول ان قليلا من المسح واللين يثني بشرتك . . وهناك الماكياج الموجودان في كل المستحضرات الباهظة الثمن . تقريبا .